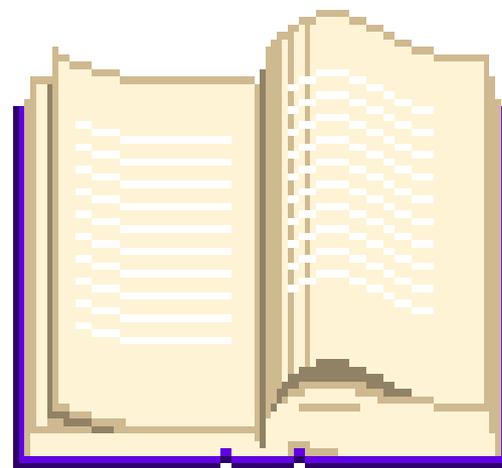


Структура книги

Библиотечный урок



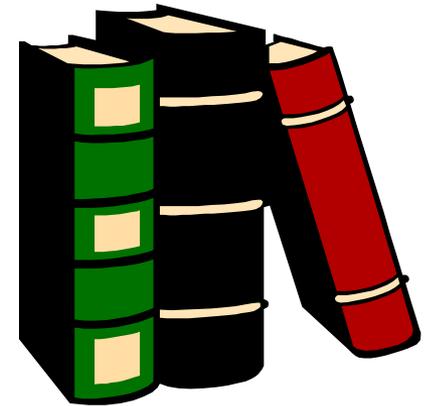
**Не куст,
а с листочками.
Не рубашка,
а сшита.
Не человек,
а разговаривает?**



Обложка

это специальная крышка из бумаги или картона, в которую одета книга.

- Защищает книгу, листы от повреждений
- Придает ей нарядный вид



Обложка

Обложка книги бывает мягкой, сделанной из бумаги, или твёрдой - тогда её называют переплётом.

В старину переплёты делались из кожи, которая украшалась тиснённым рисунком с золотом



Мягкий переплет



Переплёт из кожи

Обложка

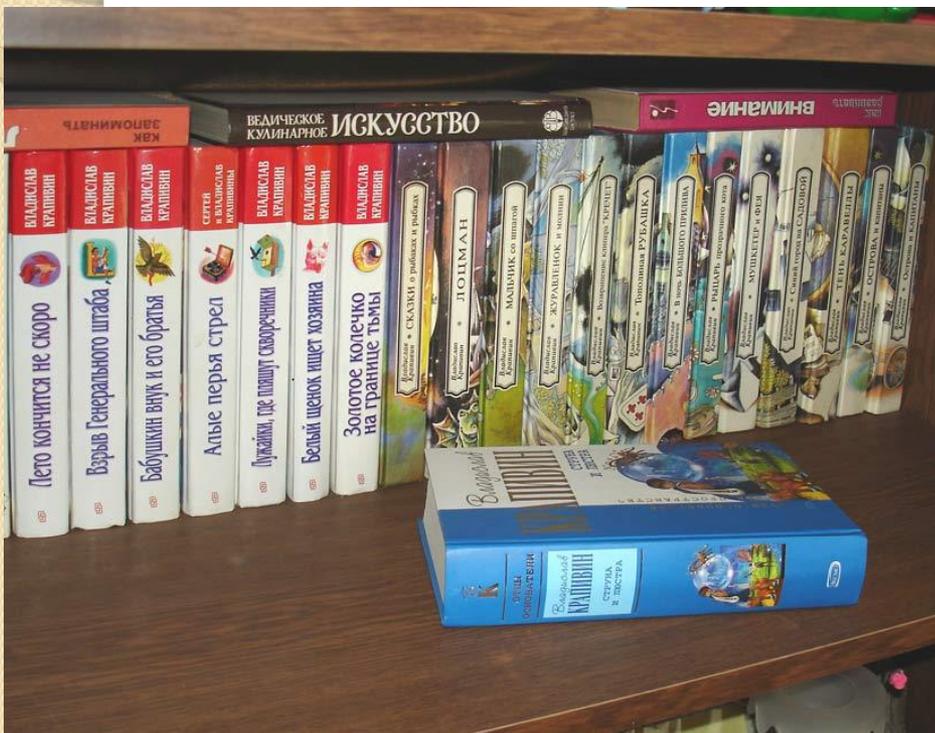


Книга с металлическими застёжками

Для особо ценных книг на переплёте укреплялись металлические застёжки.

Некоторые книги по краям обрамлялись уголками, вырезанными из металла. Богатые владельцы украшали переплёты драгоценными камнями золотом.

Обложка



На книжной полке



**Обложка и переплёт,
являясь внешним
защитным устройством
для книги,
одновременно
помогают отысканию
данной книги среди
других.**

Обложка

На обложке Вы найдете:

- серия книг
- фамилия автора
- название книги
- иногда - издательство.

Обложку оформляет художник,
на ней часто бывают рисунки по
теме книги.



Суперобложка

- Сохраняет основную обложку
- Украшает ее.

**это дополнительная обложка,
которая защищает книгу от
пыли и грязи.**

Откроем книгу.

Слева – изнанка
переплёта, справа –
первая страница
книги.

Эти два места,
образующие
разворот,
называются форзац
(нем.слово, *фор* -
перед,
зац - набор, т.е. то,
что
предшествует
тексту).

Форзац



Форзац книги

Форзац



Форзац может быть просто гладким, белым или цветным, но иногда на нем бывает какой-нибудь рисунок.

Форзацы книги

Фронтиспис

Перевернём страницу.

Новый разворот.
На левой стороне -
фронтиспис –
иллюстрация, говорящая о
самом главном, что есть в
книге. На нём может быть
портрет писателя - автора
этой книги.

На правой - титул.



Книжный блок -

это переплетенные страницы книги(особый способ скрепления листов в единое целое).

Страница -

это одна сторона листа бумаги в книге.

Иллюстрация -

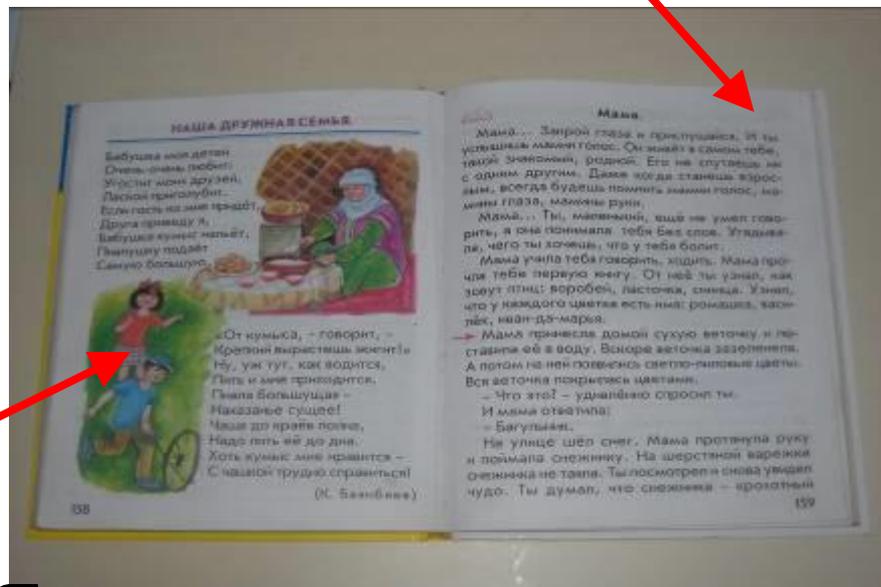
это рисунок в книге.



книжный блок

страница

обложка



иллюстрация

Шитальный лист -

это основные сведения о книге:

- Кто написал это произведение (автор)
- Каково его заглавие
- Кто нарисовал иллюстрации
- В каком городе и, в каком году появилась эта книга
- Какое издательство выпустило эту книгу

Фамилия автора

Название книги

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Издательство

Место издания

Год издания

Предисловие



- Автор обычно хочет сказать несколько слов тому, кто взял в руки его книгу.
- Может быть написано и другим человеком, который делится с читателем своими впечатлениями о книге и ее авторе.

Послесловие

- Рассказывает кратко о дальнейшей судьбе героев.



Аннотация

- 1.** Очень краткое изложение содержания книги (главной ее мысли) с краткой ее характеристикой или оценкой.
- 2.** Можно узнать не только о чем эта книги, но и кто ее главные герои, для кого написана книга, иногда есть сведения об авторе и других его произведениях.

Аннотация

- **Важно обратить внимание и на обратную сторону титульного листа, где может быть помещена аннотация. В аннотации раскрывается содержание книги, говорится об авторе. Она помогает выбрать книгу, решить: хочешь ли ты её прочитать.**

H22 Необыкновенная история обыкновенных вещей./Авт. Рубрика Е.А. Неволна, Е.А. Шакурова.- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004.-192 с.ил.

Книга в увлекательной форме рассказывает о всех тех вещах, которые стали неотъемлемой частью нашей жизни. Стол и кровать, рубаха и пальто, телефон и холодильник, вилка и тарелка, расческа и зеркало, автомобиль и самолет поведают читателю свои удивительные истории, затерянные в глубине веков.

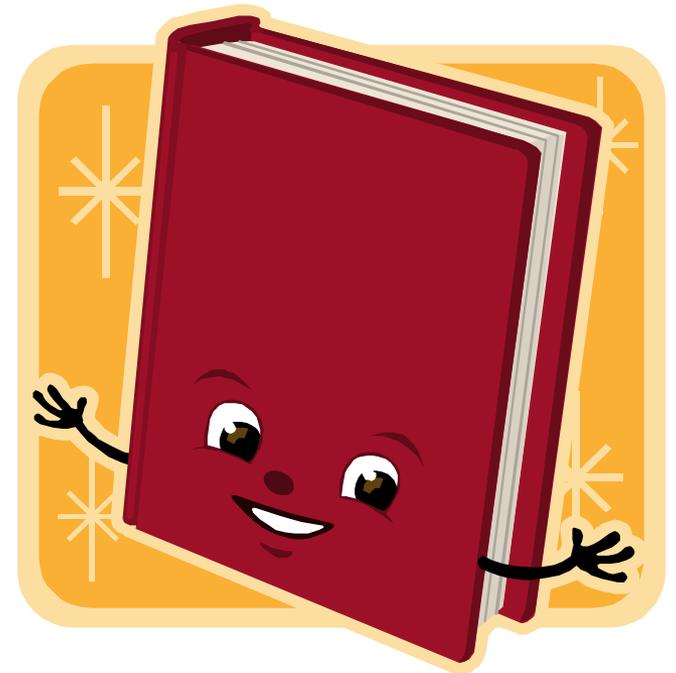
Для широкого круга читателей

ББК 87.77

Содержание

Оглавление

- Перечисляются названия рассказов, сказок, глав, которые есть в книге, и указываются страницы, на которых можно найти начало каждого рассказа или главы.



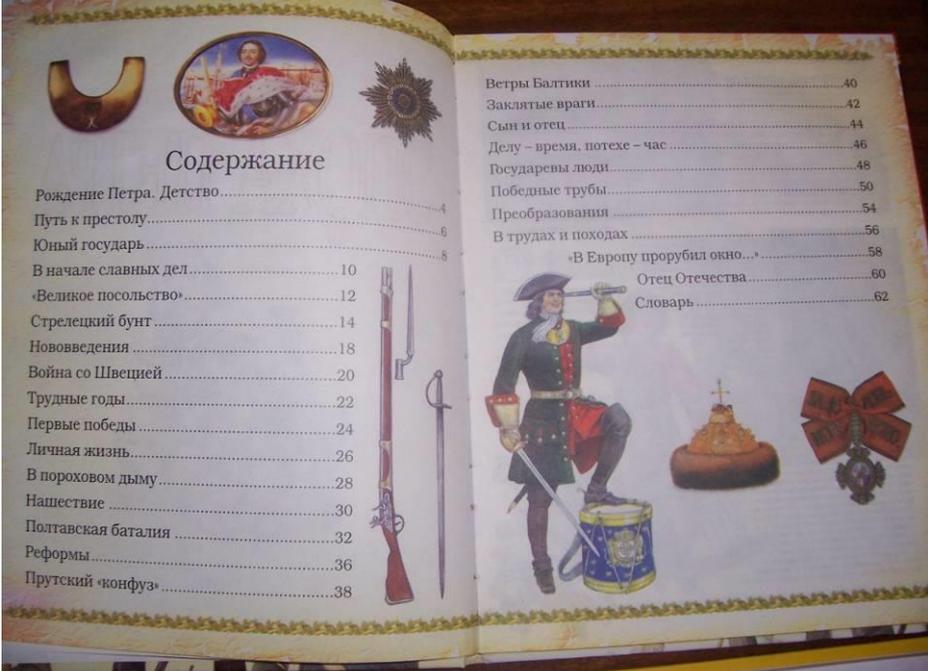
Содержание



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Кто лишний (задачи 1 - 19)	4
Кто с нами (задачи 20 - 34)	10
Цепочки закономерностей (задачи 35 - 52)	15
Как расставить метки (задачи 53 - 65)	20
Тренировка памяти (задачи 66 - 79)	26
Поиграем в кубики (задачи 80 - 89)	45
Игра "15" (задачи 90 - 99)	57
Задачи о "черных ящиках" (задачи 100 - 111)	75
Словарик	93

Е. ПЕРВИН, Т. ПЕРВИН
Догадайся, найди, реши
 Художники Корчагина Н. С., Губская М. О.
 Обложка Мисюка А. С.
 АОСТ "Корпорация "Федоров"
 443086, г. Самара, а/я 10374.
 Лицензия ЛР N 003211 от 0.01.95.
 Подписано в печать с готово 21.08.97 г. Формат 62x96 1/4,
 бумага офсетная № 1, Гамма-Принтлайн
 Печ. п. 52. Тираж 10 000 экз. Заказ № 1188
 Отпечатано в типографии издательства "Дом печати"
 428001, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14



Содержание

Рождение Петра. Детство	4
Путь к престолу	6
Юный государь	8
В начале славных дел	10
«Великое посольство»	12
Стрелецкий бунт	14
Нововведения	18
Война со Швецией	20
Трудные годы	22
Первые победы	24
Личная жизнь	26
В пороховом дыму	28
Нашествие	30
Полтавская баталия	32
Реформы	36
Прутский «конфуз»	38

Ветры Балтики	40
Заклятые враги	42
Сын и отец	44
Делу - время, потехе - час	46
Государевы люди	48
Победные трубы	50
Преобразования	54
В трудах и походах	56
«В Европу прорубил окно...»	58
Отец Отечества	60
Словарь	62

СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ КНИГИ



Ляссе



- Ляссé (нем. Lesezeichen — закладка) — узкая лента в книге для закладок страниц, изготавливаемая при издании книги. Элемент украшения книги, может быть плетёной (см. фото справа) или из ткани, одно, двух и многоцветной.
- Ляссе технически изготавливается следующим образом: к корешку головки книжного блока прикрепляется тесьма, так, чтобы оставшийся свободным конец мог вкладываться между листами и выступал за нижний обрез блока
- Ляссе используется в других печатных продукциях. Например, в записных книжках.
- Помимо ляссе в книгах используются другие формы закладок.

Чтобы книги дольше жили:

- ✓ Нельзя перегибать листы.**
- ✓ Нельзя загибать книжные страницы,**
- ✓ Нельзя закладывать в книги карандаши.**
- ✓ Нельзя писать в книгах.**
- ✓ Нельзя рисовать в книгах.**
- ✓ Нельзя брать книги грязными руками.**
- ✓ Нельзя читать книги во время еды.**
- ✓ Нельзя читать книги на солнце.**



ВОПРОСЫ

- 1. Для чего нужна суперобложка?**
- 2. Как называется первый лист книги?**
- 3. О чем может рассказать титульный лист?**
- 4. Можно ли обойтись без форзаца?**
- 5. Что можно узнать из оглавления?**
- 6. Что расскажет аннотация?**
- 7. Что обозначает слово «ляссэ»?**

Литература

1. Агапова И.А. Веселая литература в начальной школе – М.: ТЦ Сфера, 2004. -120с.
2. Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам: Материалы в помощь проведения занятий с младшими школьниками. Вып. 1. /Рос. Акад. Образования ГНПБ им К.Д. Ушинского. – М., 1997. – 60с.
3. Сухин И.Г. Литературные викторины в начальной школе. – М.: Айрис-пресс, 2005. -115 с.

Интернет-ресурсы

- http://img-fotki.yandex.ru/get/30/gayalhaman.5/o_1889d_32co4boe_XL древняя книга
- <http://childhood4u.files.wordpress.com/2009/09/7.jpg> мягкий переплет
- http://pora-pora.narod.ru/text/ironii/ironii_image2008/krapivin.jpg книжная полка
- http://www.detmoda.ru/upload/by_a/978-5-18-001052-0-1.jpg Алиса в стране чудес
- <http://s43.radikal.ru/i101/1001/47/374396d08278.jpg> Для самых маленьких
- http://www.kulichki.com/tolkien/arhiv/vystavki/v9/pics_800/00_fo_rzats.jpg форзац
- http://www.gornitsa.ru/images/products/book2/al_book_40623_1.jpg фронтиспис