

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №94

Программа курса внеурочной деятельности
«IQ»
(общеинтеллектуальное направление)
(для учащихся с повышенными образовательными способностями)

Автор - составитель:
педагог-психолог МАОУ СОШ №94
высшей кв. категории
Кожевникова Евгения Евгеньевна

Челябинск, 2012

Раздел 1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- построению жизненных планов во временно 2й перспективе;*
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;*

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с гр*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*
- *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*
- *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности

Структура занятий:

№ п/п	Элемент занятия	Комментарий
1	Ритуал приветствия	Позволяет сплочать подростков, создавать атмосферу группового доверия и принятия. Ритуал может быть придуман самой группой.
2	Разминка — воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности. (Психогимнастика)	Разминка выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Она проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы. Одни позволяют активизировать детей, поднять их настроение; другие, напротив, направлены на снятие эмоционального возбуждения.
3	Основное содержание занятия — совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения, направленные одновременно на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы. 2. Интеллектуальная игра (развитие когнитивной сферы, познавательной потребности)
4	Рефлексия занятия — оценка занятия,	Две оценки: эмоциональная (понравилось — не понравилось, было

	беседы.	хорошо — было плохо и почему) и смысловая (почему это важно, зачем мы это делали)
5	Ритуал прощания	По аналогии с ритуалом приветствия

Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество часов – 70, из них теоретических – 4, практических – 66 часа.

Принципы проведения занятий:

Участники занятий - учащиеся 6-10 классов, состоящие в школьном клубе «Что? Где? Когда?».

Занятия проводятся в форме тренинга. Занятия 2, 3, 11 включают диагностику. Вторая часть каждого занятия – игровая практика (интеллектуальные игры). Количество участников группы – 12-15 человек.

Все участники разделены на 3 группы согласно возрасту. В 2012-2013 учебном году в группу № 1 входят учащиеся 7-х классов, в группу № 2 – 8-9-х классов, в группу № 3 – 10-х классов. Занятия для каждой группы отличаются степенью сложности интеллектуальных заданий.

Продолжительность каждого занятия 2 часа (2 урока), с перерывом перед интеллектуальной игрой.

Раздел 3. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ з-я	Дата по факту	Тема занятия	Кол. часов		Примечание
			Теор.	Практ.	
1		Формирование позиции взаимодействия на занятиях. Интеллектуальная игра «Пятью пять».		2	
2		Диагностика и анализ индивидуального когнитивного стиля (ПИТ СПЧ, тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный)).		2	

3		Психологические проблемы общения. Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан. Интеллектуальная игра «Счастливый случай».		2	
4		Межличностное взаимодействие. 1. «Как я воспринимаю процесс общения?» Интеллектуальная игра «Своя игра».		2	
5		2. Тренинг сензитивности (создание в группе атмосферы доверия и открытости). Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	
6		3. Развитие чувствительности (тренировка оттенков восприятия партнёра). «Как я воспринимаю своего партнёра?» Интеллектуальная игра «Брейн-ринг».		2	
7		Рефлексия. 1. Развитие внимания к окружающим в совместной деятельности, осознание своих чувств, попытка вербализации. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	
8		2. Попытка видеть партнёра, а не созданный образ. Интеллектуальная игра «Своя игра».		2	
9		3. Осмысление помех и затруднений в процессе общения; осмысление своих состояний. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	

10		Пространство и его организация в межличностном общении. Интеллектуальная игра «Брейн-ринг».		2	
11		Репрезентативная система человека. 1. Характеристика каналов получения и переработки информации. «А какая ведущая репрезентативная система у меня?»	1	1	
12		2. Влияние репрезентативной системы игроков ЧГК на эффективности игры. Составление схемы команды. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».	1	1	
13		Эмоции и чувства. 1. Роль эмоций в общении, выражение своего эмоционального состояния невербальными средствами. Интеллектуальная игра «Своя игра».		2	
14		2. Тренировка осознания и вербализации чувств. Интеллектуальная игра «Азбука».		2	
15		3. Общение в стрессовой ситуации. Интеллектуальная игра «Индивидуальная своя игра».		2	

16		Слушание. 1. Умение слушать. Интеллектуальная игра «Десятка».		2	
17		2. Конструктивные и деструктивные формы влияния на слушающего. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	
18		3. Закономерности, повышающие взаимопонимание. Интеллектуальная игра «Азбука».		2	
19		Искусство полемики. 1. Постановка вопроса в общении. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	
20		2. Простые и сложные вопросы. Интеллектуальная игра «Головоломки и ребусы».		2	
21		3. Искусство отвечать. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»		2	
22		4. Правила поведения в дискуссии. Интеллектуальная игра «Индивидуальная своя игра».		2	
23		Влияние врождённых факторов на стиль общения. Диагностика темперамента (Тест-опросник Айзенка). Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».	1	1	

24	Общение в конфликте. 1. Что такое конфликт? Интеллектуальная игра «Своя игра».	1	1	
25	2. Основные виды поведения в конфликте и его разрешение. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».	1	1	
26	3. Стратегия сотрудничества в конфликте. Интеллектуальная игра «Десятка».		2	
27	Основные стили общения. Интеллектуальная игра «Пятью пять».		2	
28	Интеллектуальная игра «Индивидуальная своя игра».		2	
29	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	
30	Интеллектуальная игра «Брейн-ринг».		2	
31	Интеллектуальная игра «Пятью пять».		2	
32	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».		2	

33		Интеллектуальная игра «Пентагон».		2	
34		Итоговый школьный турнир интеллектуальных игр «Интеллект-прорыв»		2	
35		Диагностика обратной связи: самооценка, анкета интереса, «Чему мы научились», «Что мы ожидали и что у нас получилось»		2	
70 часов					

Приложение 1

Список литературы:

1. Алексеев, Е.В. Что? Где? Когда? Ваш путь к успеху [Электронный ресурс] / Е.В. Алексеев, В.Г. Белкин, Н.А. Курмашева, М.О. Поташев, И.К. Тюрикова. – Москва, Рольф – 2000. – 234 с. URL: <http://lib.aldebaran.ru> (дата обращения 02.09.2008)
2. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Пер. с англ. [Электронный ресурс] / Р. Бернс. – М.: Издательство Прогресс. – 1986. – 356 с. URL: <http://www.nsu.ru/psych/bits/burns0.htm>
3. Бурлачук, Л.Ф. Словарь-справочник по психодиагностике [Текст] / Л.Ф. Бурлачук, С.М. Морозов. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 528 с.
4. Григорьева, Т.Г. Основы конструктивного общения: Практикум. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / Т.Г. Григорьева. – Новосибирск: Изд-во Новосиб. Ун-та, 1999. – 121 с.
5. Григорьева, Т.Г. Основы конструктивного общения: Методическое пособие для педагогов-психологов. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / Т.Г. Григорьева, Л.В. Линская, Т.П. Усольцева. – Новосибирск: Изд-во Новосиб. Ун-та, 1999. – 173 с.
6. Григорьева, Т.Г. Основы конструктивного общения: Хрестоматия. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / Т.Г. Григорьева, Т.П. Усольцева. – Новосибирск: Изд-во Новосиб. Ун-та, 1999. – 207 с.
7. Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан [Электронный ресурс]. URL: <http://psylist.net> (дата обращения 02.09.2008)
8. Материалы Международного интеллектуального детского лагеря «МИДЛ-2006»: Вопросы и задания к интеллектуальным играм. [Текст]. – Уфа, МГПОО «Орк-клуб», 2007. – 268с.
9. Основы психологии: Практикум [Электронный ресурс] / Под ред. Л.Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 535 с. . URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 05.09.2008)
10. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста [Текст] / Ф. Райс. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 624 с.
11. Столяренко Л.Д. Основы психологии [Электронный ресурс] / Л.Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 642с. URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 06.09.2008)
12. Тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный) [Электронный ресурс]. URL: <http://azps.ru> (дата обращения 08.08.2008)

Приложение 2

Список психодиагностических методик:

1. Подростковый интеллектуальный тест (ПИТ СПЧ-М) (Батурин Н.А., Курганский Н.А. Подростковый интеллектуальный тест (ПИТ СПЧ-М). – Челябинск – Санкт-Петербург, 2003)
2. Тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный) (Тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный) [Электронный ресурс]. URL: <http://azps.ru> (дата обращения 08.08.2008))
3. Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан (Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан [Электронный ресурс]. URL: <http://psylist.net> (дата обращения 02.09.2008)).
4. Тест «Ведущая репрезентативная система» (Основы психологии: Практикум/Под ред. Столяренко Л.Д. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 535с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 05.09.2008))
5. БИАС-тест для определения репрезентативных систем. (Основы психологии: Практикум/Под ред. Столяренко Л.Д. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 535с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 05.09.2008))
6. Тест - опросник Г. Айзенка (адаптирован А.Г. Шмелевым) (Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. – Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998 - С.133-141).

Приложение 3

**Психодиагностические методики к программе «IQ»
Тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный)
(Тест Гилфорда на изучение творческого мышления (модифицированный) [Электронный ресурс]. URL:
<http://azps.ru> (дата обращения 08.08.2008)).**

Время проведения процедуры – около 40 минут.

Тесты предназначены для возрастной группы от 5 до 15 лет. С детьми от 5 до 8 лет процедура проводится в индивидуальной форме. С возрастной группой от 9 до 15 лет работа с тестами проводится в групповой форме (возможно проведение и в индивидуальной форме).

Исследуемые факторы:

1. **Беглость (легкость, продуктивность)** – этот фактор характеризует беглость творческого мышления и определяется общим числом ответов.
2. **Гибкость** – фактор характеризует гибкость творческого мышления, способность к быстрому переключению и определяется числом классов (групп) данных ответов.
3. **Оригинальность** – фактор характеризует оригинальность, своеобразие творческого мышления, необычность подхода к проблеме и определяется числом редко приводимых ответов, необычным употреблением элементов, оригинальностью структуры ответа.
4. **Точность** – фактор, характеризующий стройность, логичность творческого мышления, выбор адекватного решения, соответствующего поставленной цели.

Следует отметить, что субтест 3 (слова или выражение) имеет две модификации, одна модификация – слова – предназначена для детей от 5 до 8 лет, вторая модификация – выражение – предназначена для детей 9-15 лет.

Субтест 1. Использование предметов (варианты употребления)

Задача: Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета.

Инструкция для испытуемого: Газета используется для чтения. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать? Инструкция зачитывается устно.

Время выполнения субтеста – 3 мин.

При индивидуальной форме проведения все ответы дословно записываются психологом. При групповой форме проведения ответы записывают сами испытуемые. Время засекается после прочтения инструкции.

Оценивание:

Результаты выполнения теста оцениваются в баллах.

Имеются три показателя:

1) **Беглость (беглость воспроизведения идей)** – суммарное число ответов. За каждый ответ дается 1 балл, все баллы суммируются.

$B = n$, где B – беглость, n – число уместных ответов.

Следует обратить особое внимание на термин «уместные ответы». Нужно исключить из числа учитываемых те ответы, которые упоминались в инструкции, – очевидные способы использования газет: читать газету, узнавать новости и т.д.

2) **Гибкость** – число классов (категорий) ответов.

Все ответы можно отнести к различным категориям. Например, ответы типа: «из газеты можно сделать шапку, корабль, игрушку» и т.д. относятся к одной категории – создание поделок и игрушек.

Категории ответов

1. Использование для записей (записать телефон, решать примеры, рисовать).
2. Использование для ремонтных и строительных работ (заклеить окна, наклеить под обои).
3. Использование в качестве подстилки (постелить на грязную скамейку, положить под обувь, постелить на пол при окраске потолка).
4. Использование в качестве обертки (завернуть покупку, обернуть книги, завернуть цветы).
5. Использование для животных (подстилка кошке, хомяку, привязать на нитку бантик из газеты и играть с кошкой).
6. Использование как средства для вытирания (вытереть стол, протирать окна, мыть посуду, в качестве туалетной бумаги).
7. Использование как орудия агрессии (бить мух, наказывать собаку, плевать шариками из газеты).
8. Сдача в макулатуру.
9. Получение информации (смотреть рекламу, давать объявления, делать вырезки, проверить номер лотерейного билета, посмотреть дату, посмотреть программу TV и т.д.).
10. Использование в качестве покрытия (укрыться от дождя, солнца, прикрыть что-то от пыли).
11. Сжигание (для растопки, для разведения костра, сделать факел).
12. Создание поделок, игрушек (сделать корабль, шапку, папье-маше).

Следует приписать каждому ответу номер категории из вышеприведенного списка, затем, если несколько ответов будут относиться к одной и той же категории, то учитывать только первый ответ из этой категории, то есть учитывать каждую категорию только один раз.

Затем следует подсчитать число использованных ребенком категорий. В принципе, число категорий может изменяться от 0 до 12 (если не будет дано ответов, отнесенных к новой категории, которой нет в списке).

За ответы, не подходящие ни к одной из перечисленных категорий, добавляется по 3 балла за каждую новую категорию. Таких ответов может быть несколько. Но прежде чем присваивать новую категорию, следует очень внимательно соотнести ответ с приведенным выше списком.

За одну категорию начисляется 3 балла.

$\Gamma = 3 m$, где Γ – показатель гибкости, m – число использованных категорий.

3) **Оригинальность** – число необычных, оригинальных ответов. Ответ считается оригинальным, если он встречается 1 раз на выборке в 30-40 человек.

Один оригинальный ответ – 5 баллов.

Все баллы за оригинальные ответы суммируются.

$O_p = 5 k$, где O_p – показатель оригинальности, k – число оригинальных ответов.

Подсчет суммарного показателя по каждому субтесту следует проводить после процедуры стандартизации, то есть перевода сырых баллов в стандартные. В данном случае предлагается проводить суммирование баллов по различным факторам, отдавая себе отчет в том, что такая процедура не является достаточно корректной, а следовательно, суммарными баллами можно пользоваться только как приблизительными и оценочными.

$T_1 = B_1 + \Gamma_1 + O_p_1 = n + 3 m + 5 k$.

T_1 – суммарный показатель первого субтеста,

B_1 – беглость по 1 субтесту,

Γ_1 – гибкость по 1 субтесту,

O_p_1 – оригинальность по 1 субтесту,

n – общее число уместных ответов,

m – число категорий,

k – число оригинальных ответов.

Субтест 2. Последствия ситуации

Задача: Перечислить различные последствия гипотетической ситуации.

Инструкция для испытуемого: Вообрази, что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке.

Время выполнения субтеста – 3 минуты.

Оценивание:

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах.

Имеются два показателя.

1) **Беглость (беглость воспроизведения идей)** – общее число приведенных последствий.

1 ответ (1 следствие) – 1 балл.

$B = n$.

2) **Оригинальность** – число оригинальных ответов, число отдаленных следствий. Здесь оригинальным считается ответ, приведенный только один раз (на выборке 30-40 человек).

1 оригинальный ответ – 5 баллов.

$O_p = 5 k$, где O_p – показатель оригинальности, k – число оригинальных ответов.

$T_2 = n + 5 k$.

T_2 – суммарный показатель второго субтеста.

Как и в первом субтесте, следует обратить внимание на исключение неуместных (неадекватных) ответов, а именно: повторяющихся ответов и ответов, не имеющих отношения к поставленной задаче.

Субтест 3. Выражение

Модификация для детей 9–15 лет

Задача: Придумать предложения, состоящие из четырех слов, каждое из которых начинается с указанной буквы.

Инструкция для испытуемого: Придумай как можно больше предложений, состоящих из четырех слов. Каждое слово в предложении должно начинаться с указанной буквы. Вот эти буквы: В, М, С, К (испытуемым предъявляются напечатанные буквы). Пожалуйста, используй буквы только в таком порядке, не меняй их местами. Привожу пример предложения: «Веселый мальчик смотрит кинофильм». А теперь придумай как можно больше своих предложений с этими буквами.

Время выполнения субтеста – 5 минут.

Оценивание

Результаты выполнения субтеста оцениваются по трем показателям.

1) **Беглость** – число придуманных предложений (n).

1 предложение – 1 балл.

Б = n.

2) **Гибкость** – число слов, используемых испытуемым. Каждое слово учитывается только один раз, то есть в каждом последующем предложении учитываются только те слова, которые не употреблялись испытуемым ранее или не повторяют слова в примере. Однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи, считаются одинаковыми, например: «веселый, весело».

1 слово – 0,1 балла.

$\Gamma = 0,1 m$, где Γ – показатель гибкости, m – число слов, используемых один раз.

3) Оригинальность

Подсчитывается число оригинальных по смысловому содержанию предложений. Оригинальным считается предложение, которое встречается 1 раз на выборке в 30-40 человек.

Одно оригинальное предложение – 5 баллов.

$O_p = 5 k$, где O_p – показатель оригинальности, k – число оригинальных предложений.

$T_3 = n + 0,1 m + 5 k$.

T_3 – суммарный показатель третьего субтеста (для детей 9-15 лет).

Субтест 4. Словесная ассоциация

Задача: Привести как можно больше определений для общеупотребительных слов.

Инструкция для испытуемого: Найди как можно больше определений для слова «книга». Например: красивая книга. Какая еще бывает книга?

Время выполнения субтеста – 3 минуты.

Оценивание

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах по трем показателям.

1) **Беглость** – суммарное число приведенных определений (n).

Одно определение – 1 балл.

$B = n$, где B – показатель беглости.

2) **Гибкость** – число категорий ответов.

Одна категория – 3 балла.

$\Gamma = 3 m$, где Γ – показатель гибкости, m – число категорий ответов.

Категории ответов

1. Время издания (старая, новая, современная, старинная).
2. Действия с книгой любого типа (брошенная, забытая, украденная, переданная).
3. Материал и способ изготовления (картонная, пергаментная, папирусная, рукописная, напечатанная).
4. Назначение, жанр (медицинская, военная, справочная, художественная, фантастическая).
5. Принадлежность (моя, твоя, Петина, библиотечная, общая).
6. Размеры, форма (большая, тяжелая, длинная, тонкая, круглая, квадратная).
7. Распространенность, известность (известная, популярная, знаменитая, редкая).
8. Степень сохранности и чистоты (рваная, целая, грязная, мокрая, потрепанная, пыльная).
9. Ценность (дорогая, дешевая, ценная).
10. Цвет (красная, синяя, фиолетовая).
11. Эмоционально-оценочное восприятие (хорошая, веселая, грустная, страшная, печальная, интересная, умная, полезная).
12. Язык, место издания (английская, иностранная, немецкая, индийская, отечественная).

Все ответы, относящиеся к одной категории, учитываются только один раз.

Максимальный балл – $12 \times 3 = 36$ баллов (в случае, если в ответах присутствуют все двенадцать категорий, что на практике встречается исключительно редко, а также отсутствуют ответы, которым присваивается новая категория). Как и в субтесте 1, ответам, не подходящим ни к какой категории, присваивается новая категория и, соответственно, добавляется по 3 балла за каждую новую категорию. В этом случае максимальный балл может увеличиться.

$\Gamma = 3 m$, где Γ – показатель гибкости, m – число категорий.

3) **Оригинальность** – число оригинальных определений.

Определение считается оригинальным, если оно приведено всего один раз на выборке в 30–40 человек.

Одно оригинальное определение – 5 баллов.

$O_p = 5 k$, где O_p – показатель оригинальности, k – число оригинальных определений.

$T_4 = n + 3 m + 5 k$.

T_4 – суммарный показатель четвертого субтеста.

Субтест 5. Составление изображений

Задача: Нарисовать заданные объекты, пользуясь определенным набором фигур.

Инструкция для испытуемого: Нарисуй определенные объекты, пользуясь следующим набором фигур: круг, прямоугольник, треугольник, полукруг. Каждую фигуру можно использовать несколько раз, менять ее размеры и положение в пространстве, но нельзя добавлять другие фигуры или линии.

В первом квадрате нарисуй лицо, во втором – дом, в третьем – клоуна, а в четвертом – то, что ты хочешь. Подпиши четвертый рисунок. Длина стороны квадрата – 8 см (для тестового бланка).

Испытуемому предъявляется набор фигур и образец выполнения задания – лампа.

Время выполнения всех рисунков – 8 минут.

Оценивание

Оценивание производится по двум показателям.

1) **Беглость – гибкость.** В данном показателе учитываются:

n_1 – число изображенных элементов (деталей);

n_2 – число использованных категорий фигур (из 4 заданных), n_2 изменяется от 0 до 4.

Одна деталь – 0,1 балла.

Один класс фигур – 1 балл.

n_3 – число ошибок (ошибкой считается использование в рисунке незаданной фигуры или линии).

Одна ошибка – 0,1 балла.

$B_{i=1}^4 = (0,1n_1 + n_2 - 0,1n_3)$, где B – беглость, i – номер рисунка (от 1 до 4).

Баллы B суммируются по четырем рисункам.

2) **Оригинальность**

k_1 – число оригинальных элементов рисунка.

Под оригинальным элементом понимается элемент необычной формы, необычное расположение элемента, необычное использование элемента, оригинальное расположение элементов друг относительно друга.

Один оригинальный элемент – 3 балла.

В одном рисунке может быть несколько оригинальных элементов.

k_2 – оригинальность четвертого рисунка (по теме, по содержанию). Может встречаться один раз на выборку в 30-40 человек.

k_2 может принимать значения 0 или 1.

За оригинальный сюжет начисляется 5 баллов (это относится только к четвертому рисунку).

$Op_i = 5k_i + k_{1i}$, где Op_i – оригинальность, i – номер рисунка (от 1 до 4).

$T_5 = B + Op$.

T_5 – суммарный показатель пятого субтеста,

B – беглость,

Op – оригинальность.

Субтест 6. Эскизы

Задача: Превратить в различные изображения одинаковые фигуры (круги), приводимые в квадратах.

Инструкция для испытуемого: Добавь любые детали или линии к основному изображению так, чтобы получились различные интересные рисунки. Рисовать можно как внутри, так и снаружи круга. Подпиши название к каждому рисунку.

Тестовый бланк – это лист стандартной бумаги (формат А4), на котором изображено 20 квадратов с кругом посередине. Размеры квадрата 5 x 5 см, диаметр каждого круга – 1,5 см.

Время выполнения задания – 10 минут.

Оценивание

Проводится по трем показателям:

1) **Беглость** – число адекватных задаче рисунков.

Один рисунок – 1 балл.

$B = n$, где n – число рисунков (изменяется от 0 до 20).

Исключаются рисунки, точно повторяющие друг друга (дубликаты), а также рисунки, в которых не использован стимульный материал – круг.

2) **Гибкость** – число изображенных классов (категорий) рисунков. Например, изображения различных лиц относятся к одной категории, изображения различных животных также составляют одну категорию.

Одна категория – 3 балла.

$G = 3m$, где m – число категорий.

Категории ответов

1. Война (военная техника, солдаты, взрывы).
2. Географические объекты (озеро, пруд, горы, солнце, луна).
3. Звери. Птицы. Рыбы. Насекомые.
4. Знаки (буквы, цифры, нотные знаки, символы).
5. Игрушки, игры (любые).
6. Космос (ракета, спутник, космонавт).
7. Лицо (любое человеческое лицо).
8. Люди (человек).

9. Машины. Механизмы.
10. Посуда.
11. Предметы домашнего обихода.
12. Природные явления (дождь, снег, град, радуга, северное сияние).
13. Растения (любые – деревья, травы, цветы).
14. Спортивные снаряды.
15. Съедобные продукты (еда).
16. Узоры, орнаменты.
17. Украшения (бусы, серьги, браслет).

Если рисунок не соответствует ни одной категории, ему присваивается новая категория.

3) Оригинальность

Оригинальным считается рисунок, сюжет которого использован один раз (на выборке в 30–40 человек).

Один оригинальный рисунок – 5 баллов.

$Op = 5k$, где Op – показатель оригинальности, k – число оригинальных рисунков.

$T_6 = n + 3m + 5k$.

T_6 – суммарный показатель шестого субтеста.

При подсчете баллов по шестому субтесту следует учитывать все рисунки вне зависимости от качества изображения. О сюжете и теме надо судить не только по рисунку, но и обязательно принимать во внимание подпись.

У маленьких детей, которые не умеют писать, после окончания работы необходимо спросить, что изображено на рисунках, и подписать названия к рисункам. В основном это относится к возрастной группе 5-7 лет.

Субтест 7. Спрятанная форма

Задача: Найти различные фигуры, скрытые в сложном, малоструктурированном изображении.

Инструкция для испытуемого: Найди как можно больше изображений на этом рисунке. Что нарисовано на этой картинке?

Время выполнения субтеста – 3 минуты.

Стимульный материал: всего четыре различных рисунка. Предъявлять следует только один рисунок. Остальные даны для того, чтобы можно было провести повторное тестирование в другое время.

Оценивание

Результаты выполнения субтеста оцениваются в баллах по двум показателям:

1) **Беглость** – суммарное число ответов (n).

Один ответ – 1 балл.

$B = n$.

2) **Оригинальность** – число оригинальных, редких ответов. В данном случае оригинальным будет считаться ответ, данный один раз на выборке в 30-40 человек.

Один оригинальный ответ – 5 баллов.

$O_p = 5 k$, где O_p – оригинальность, k – число оригинальных, редких ответов.

$T_7 = n + 5 k$.

T 7 – суммарный показатель седьмого субтеста.

Е.Е. Туник Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты.

**Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн
в модификации А. М. Прихожан**

(**Исследование самооценки по методике Дембо-Рубинштейн в модификации А. М. Прихожан [Электронный ресурс]. URL: <http://psylist.net> (дата обращения 02.09.2008)).**

Данная методика основана на непосредственном оценивании (шкалировании) школьниками ряда личных качеств, таких как здоровье, способности, характер и т. д. Обследуемым предлагается на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т. е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял их. Каждому испытуемому предлагается бланк методики, содержащий инструкцию и задание.

Проведение исследования

Инструкция. “Любой человек оценивает свои способности, возможности, характер и др. Уровень развития каждого качества, стороны человеческой личности можно условно изобразить вертикальной линией, нижняя точка которой будет символизировать самое низкое развитие, а верхняя — наивысшее. Вам предлагаются семь таких линий. Они обозначают:

1. здоровье;
2. ум, способности;
3. характер;
4. авторитет у сверстников;
5. умение многое делать своими руками, умелые руки;
6. внешность;
7. уверенность в себе.

На каждой линии чертой (-) отметьте, как вы оцениваете развитие у себя этого качества, стороны вашей личности в данный момент времени. После этого крестиком (x) отметьте, при каком уровне развития этих качеств, сторон вы были бы удовлетворены собой или почувствовали гордость за себя”.

Испытуемому выдается бланк, на котором изображено семь линий, высота каждой — 100 мм, с указанием верхней, нижней точек и середины шкалы. При этом верхняя и нижняя точки отмечаются заметными чертами, середина — едва заметной точкой.

Методика может проводиться как фронтально — с целым классом (или группой), так и индивидуально. При фронтальной работе необходимо проверить, как каждый ученик заполнил первую шкалу. Надо убедиться, правильно ли применяются предложенные значки, ответить на вопросы. После этого испытуемый работает самостоятельно. Время, отводимое на заполнение шкалы вместе с чтением инструкции, 10—12 мин.

Обработка и интерпретация результатов. Обработка проводится по шести шкалам (первая, тренировочная — «здоровье» — не учитывается). Каждый ответ выражается в баллах. Как уже отмечалось ранее, длина каждой шкалы 100мм, в соответствии с этим ответы школьников получают количественную характеристику (например, 54мм = 54 баллам).

1. По каждой из шести шкал определить:
 - а. уровень притязаний — расстояние в мм от нижней точки шкалы («0») до знака «x»;
 - б. высоту самооценки — от «0» до знака «—»;
 - в. значение расхождения между уровнем притязаний и самооценкой — расстояние от знака «x» до знака «-», если уровень притязаний ниже самооценки, он выражается отрицательным числом.
2. Рассчитать среднюю величину каждого показателя уровня притязаний и самооценки по всем шести шкалам.

Уровень притязаний. Норму, реалистический уровень притязаний, характеризует результат от 60 до 89 баллов. Оптимальный — сравнительно высокий уровень — от 75 до 89 баллов, подтверждающий оптимальное представление о своих возможностях, что является важным фактором личностного развития. Результат от 90 до 100 баллов обычно удостоверяет нереалистическое, некритическое отношение детей к собственным возможностям. Результат менее 60 баллов свидетельствует о заниженном уровне притязаний, он — индикатор неблагоприятного развития личности.

Высота самооценки

Количество баллов от 45 до 74 («средняя» и «высокая» самооценка) удостоверяют реалистическую (адекватную) самооценку.

Количество баллов от 75 до 100 и выше свидетельствует о завышенной самооценке и указывает на определенные отклонения в формировании личности. Завышенная самооценка может подтверждать личностную незрелость, неумение правильно оценить результаты своей деятельности, сравнивать себя с другими; такая самооценка может указывать на существенные искажения в формировании личности — «закрытости для опыта», нечувствительности к своим ошибкам, неудачам, замечаниям и оценкам окружающих. Количество баллов ниже 45 указывает на заниженную самооценку (недооценку себя) и свидетельствует о крайнем неблагополучии в развитии личности. Эти ученики составляют «группу риска», их, как правило, мало. За низкой самооценкой могут скрываться два совершенно разных психологических явления: подлинная неуверенность в себе и «защитная», когда декларирование (самому себе) собственного неумения, отсутствия способности и тому подобного позволяет не прилагать никаких усилий.

В табл. даны количественные характеристики уровня притязаний и самооценки, полученные для учащихся 7-10 классов городских школ (около 900 чел.).

Таблица. Количественные характеристики уровня притязаний и самооценки учащихся 7-10 классов городских школ.

Параметр	Количественная характеристика (балл)			
	низкий	средний	высокий	Очень высокий
Уровень притязаний	Менее 60	60-74	75-89	90-100
Уровень самооценки	Менее 45	45-59	60-74	75-100

Тест - опросник Г. Айзенка (адаптирован А.Г. Шмелевым)
(Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. – Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998 - С.133-141)).

Опросник ЕРІ содержит 57 вопросов, 24 из которых направлены на выявление экстраверсии-интроверсии, 24 других - на оценку эмоциональной стабильности-нестабильности (нейротизма), остальные 9 составляют контрольную группу вопросов, предназначенную для оценки искренности испытуемого, его отношения к обследованию и достоверности результатов.

Г. Айзенк разработал два варианта данной методики (А и В), которые отличаются только текстом опросника. Инструкция, ключ и обработка данных дублируются. Наличие двух форм позволяет психологу проводить повторное исследование.

КЛЮЧ (к форме А и В).

1. Шкала экстраверсия- интроверсия:

«да» (+): 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56.

«нет» (-): 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

2. Шкала нейротизм - стабильность (эмоциональная нестабильность - эмоциональная стабильность):

«да» (+): 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43,45, 47, 50, 52, 55, 57.

3. Шкала лжи:

«да» (+): 6, 24, 36.

«нет» (-): 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Ответы, совпадающие с «ключом», оцениваются в 1 балл.

Средний балл по шкале экстраверсия - интроверсия: 11- 12. Менее 11 баллов соответствует интровертированному типу, более 12 баллов - экстравертированному.

Средний балл по шкале нейротизм - стабильность: 12-13. Менее 12 баллов - эмоциональная стабильность, более 13 баллов - эмоциональная нестабильность (нейротизм).

Показатель по шкале лжи, равный 4-5 баллам является критическим, он свидетельствует о тенденции отвечающего давать на вопросы только «хорошие» ответы. Если у респондента по данной шкале количество баллов превышает 5, то результаты считаются недостоверными (в случае проведения психологического исследования они не используются).

Методика Айзенка ЕРІ

ИНСТРУКЦИЯ: Предлагаем Вам ответить на вопросы, направленные на выявление Вашего обычного способа поведения. Постарайтесь представить типичные ситуации и дать первый «естественный» ответ, который придет Вам в голову. Отвечайте быстро и точно. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов. Если Вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак «+» (да), если нет - знак «-» (нет).

С помощью «круга Айзенка» на основе полученных показателей Э и Н определяется тип темперамента испытуемого.



Текст опросника (вариант А)

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы отвлечься, испытать сильные ощущения?
2. Часто ли Вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут Вас понять, ободрить или посочувствовать?
3. Считаете ли Вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли трудно Вам отказываться от своих намерений?
5. Обдумываете ли Вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать прежде чем действовать?
6. Всегда ли Вы сдерживаете свои обещания, даже если это Вам невыгодно?
7. Часто ли у Вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Быстро ли Вы обычно действуете и говорите, не тратите ли много времени на обдумывание?

9. Возникало ли у Вас когда-нибудь чувство, что Вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что «на, спор» Вы способны решиться на все?
11. Смущаетесь ли Вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который Вам симпатичен?
12. Бывает ли когда-нибудь, что, разозлившись, Вы выходите из себя?
13. Часто ли бывает, что Вы действуете необдуманно, под влиянием момента?
14. Часто ли Вас беспокоят мысли о том, что Вам не следовало чего-либо делать или говорить?
15. Предпочитаете ли Вы чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что Вас легко задеть?
17. Любите ли Вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли иногда у Вас такие мысли, которыми Вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно ли, что иногда Вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете сильную вялость?
20. Стараетесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим числом самых близких друзей?
21. Много ли Вы мечтаете?
22. Когда на Вас кричат, отвечаете ли Вы тем же?
23. Считаете ли Вы все свои привычки хорошими?
24. Часто ли у Вас появляется чувство, что Вы в чем-то виноваты?
25. Способны ли Вы иногда дать волю своим чувствам и беззаботно развлекаться в веселой компании?
26. Можно ли сказать, что нервы у Вас часто бывают натянуты до предела?
27. Слывете ли Вы за человека живого и веселого?
28. После того как дело сделано, часто ли Вы мысленно возвращаетесь к нему и думаете, что могли бы сделать лучше?
29. Чувствуете ли Вы себя беспокойно, находясь в большой компании?
30. Бывает ли, что Вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что Вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Если вы хотите узнать что-либо, предпочтете ли Вы найти это в книге, чем спросить у друзей?
33. Бывают ли у Вас сильные сердцебиения?
34. Нравится ли Вам работа, требующая сосредоточения?
35. Бывают ли у Вас приступы дрожи?
36. Всегда ли Вы говорите только правду?
37. Бывает ли Вам неприятно находиться в компании, где все подшучивают друг над другом?

38. Раздражительны ли Вы?
39. Нравится ли Вам работа, требующая быстрого действия?
40. Верно ли, что Вам часто не дают покоя мысли о разных неприятностях и ужасах, которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что Вы неторопливы в движениях и несколько медлительны?
42. Опаздывали ли Вы когда-нибудь на работу или на встречу с кем-либо?
43. Часто ли Вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы так любите поговорить, что не упускаете любого удобного случая побеседовать с новым человеком?
45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы Вы, если бы долго не могли видеться со своими друзьями?
47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди Ваших знакомых такие, которые Вам явно не нравятся?
49. Могли бы Вы сказать, что Вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли Вас задевает критика Ваших недостатков или Вашей работы?
51. Трудно ли Вам получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых участвует много народа?
52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы Вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли Вы о своем здоровье?
56. Любите ли Вы подшутить над другими?
57. Страдаете ли Вы бессонницей?

Текст опросника (вариант В).

1. Нравится ли Вам оживление и суэта вокруг Вас?
2. Часто ли у Вас бывает беспокойное чувство, что Вам что-нибудь хочется, а Вы не знаете что?
3. Вы из тех людей, которые не лезут за словом в карман?
4. Чувствуете ли Вы себя иногда счастливым, а иногда печальным без какой-либо причины?
5. Держитесь ли Вы обычно в тени на вечеринках или в компании?
6. Всегда ли в детстве Вы делали немедленно и безропотно то, что Вам приказывали?

7. Бывает ли у Вас иногда дурное настроение?
8. Когда Вас втягивают в ссору, предпочитаете ли Вы отмолчаться, надеясь, что всё обойдется?
9. Легко ли Вы поддаетесь переменам настроения?
10. Нравится ли Вам находиться среди людей?
11. Часто ли Вы теряли сон из-за своих тревог?
12. Упрямитесь ли Вы иногда?
13. Могли бы Вы назвать себя беспечным человеком?
14. Часто ли Вам приходят хорошие мысли слишком поздно?
15. Предпочитаете ли Вы работать в одиночестве?
16. Часто ли Вы чувствуете себя апатичным и усталым без серьезной причины?
17. Вы по натуре живой человек?
18. Смеетесь ли Вы иногда над неприличными шутками?
19. Часто ли Вам что-то так надоедает, что Вы чувствуете себя «сытым по горло»?
20. Чувствуете ли Вы себя неловко в какой-либо одежде, кроме повседневной?
21. Часто ли Ваши мысли отвлекаются, когда Вы пытаетесь сосредоточиться на чем-то?
22. Можете ли Вы быстро выразить Ваши мысли словами?
23. Полностью ли Вы свободны от всяких предрассудков?
24. Часто ли Вы бываете погружены в свои мысли?
25. Нравятся ли Вам первоапрельские шутки?
26. Часто ли Вы думаете о своей работе?
27. Очень ли Вы любите вкусно поесть?
28. Нуждаетесь ли Вы в дружески расположенном человеке, чтобы выговориться, когда Вы раздражены?
29. Очень ли Вам неприятно брать займы или продавать что-нибудь, когда Вы нуждаетесь в деньгах?
30. Хвастаетесь ли Вы иногда?
31. Очень ли Вы чувствительны к некоторым вещам?
32. Предпочли бы Вы остаться в одиночестве дома, чем пойти на скучную вечеринку?
33. Бываете ли Вы иногда беспокоящими настолько, что не можете долго усидеть на месте?
34. Склонны ли Вы тщательно планировать свои дела раньше, чем следовало бы?
35. Бывают ли у Вас головокружения?

36. Всегда ли Вы отучаете на письма сразу после прочтения?
37. Справляетесь ли Вы с делом лучше, обдумав его самостоятельно, а не обсуждая с другими?
38. Бывает ли у Вас когда-либо одышка, даже если вы не делали никакой тяжелой работы?
39. Можно ли сказать, что Вы человек, которого не волнует, чтобы все было именно так, как нужно?
40. Беспокоят Вас Ваши нервы?
41. Предпочитаете ли Вы больше строить планы, чем действовать?
42. Откладываете ли Вы иногда на завтра то, что должны сделать сегодня?
43. Нервничаете ли Вы в местах, подобных лифту, метро, туннелю?
44. При знакомстве Вы обычно первым проявляете инициативу?
45. Бывают ли у Вас сильные головные боли?
46. Считаете ли Вы обычно, что все само собой уладится и придет в норму?
47. Трудно ли Вам заснуть ночью?
48. Лгали ли Вы когда-нибудь в своей жизни?
49. Говорите ли Вы иногда первое, что придет в голову?
50. Долго ли Вы переживаете после случившегося конфуза?
51. Замкнуты ли Вы обычно со всеми, кроме близких друзей?
52. Часто ли с Вами случаются неприятности?
53. Любите ли Вы рассказывать истории друзьям?
54. Предпочитаете ли Вы больше выигрывать, чем проигрывать?
55. Часто ли Вы чувствуете себя неловко в обществе людей выше Вас по положению?
56. Когда обстоятельства против Вас, думаете ли Вы обычно, что стоит еще что-либо предпринять?
57. Часто ли у Вас сосет под ложечкой перед важным делом?

Тест «Ведущая репрезентативная система»

(Основы психологии: Практикум/Под ред. Столяренко Л.Д. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 535с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 05.09.2008)

Репрезентативная система – предпочитаемый способ обработки информации. Репрезентативная система дает ответ на вопрос, как вы думаете. В данном тесте рассматриваются четыре варианта подобных систем: визуальная система – «вижу», аудиальная система – «слышу», кинестетическая система – «чувствую» и система, которая в данном тесте условно называется «думающий тип».

Инструкция.

Для каждого из утверждений поставьте определенный ранг значимости для вас этого утверждения. На первое место ставите то, которое является наиболее справедливым для вас, соответственно, на последнем месте окажется утверждение, подходящее для вас наименьшим образом.

- 1) Я скорее всего скажу:
 - a) важные решения – это дело чувств;
 - b) важные решения зависят от моего настроения;
 - c) важные решения зависят от моей точки зрения;
 - d) важные решения – это дело логики и ума.
- 2) Тот скорее окажет влияние на меня,
 - a) у кого приятный голос;
 - b) кто хорошо выглядит;
 - c) кто говорит разумные вещи;
 - d) кто оставляет у меня хорошие чувства.
- 3) Если я хочу узнать, как вы поживаете,
 - a) я посмотрю, как вы выглядите;
 - b) я проверю, что вы чувствуете;
 - c) я прислушаюсь к звукам вашего голоса;
 - d) я обращу внимание на то, что вы говорите.
- 4) Для меня легко

- a) модулировать полноту звуков в стереосистеме;
 - b) сделать выводы по поводу значимых проблем в интересующем меня вопросе;
 - c) выбрать суперкомфортабельную мебель;
 - d) найти богатые комбинации красок.
- 5) Смогу сказать о себе:
- a) мне очень легко понять смысл новых фактов и данных;
 - b) мои уши всегда настроены на звуки окружающей действительности;
 - c) я хорошо чувствую одежду, облегающую мое тело;
 - d) я легко замечаю все краски мира.
- 6) Если люди захотят узнать, как я поживаю,
- a) им следует узнать о моих чувствах;
 - b) им следует посмотреть, как я выгляжу;
 - c) им следует послушать, как я говорю;
 - d) им следует прислушаться к интонациям моего голоса.
- 7) Я предпочитаю
- a) услышать факты, о которых вы знаете;
 - b) увидеть картины, которые вы нарисовали;
 - c) узнать о ваших чувствах;
 - d) послушать звучание вашего голоса, звуки происходящих событий.
- 8) Интересно, что,
- a) когда я вижу что-то, я верю этому;
 - b) когда я слышу факты, я верю им;
 - c) я верю, когда чувствую что-то;
 - d) я верю только тому, в чем есть для меня смысл.
- 9) Про себя я могу сказать следующее:
- a) обычно я хорошо чувствую настроения людей;
 - b) я могу нарисовать лица, различные подробности того, что я видел;
 - c) я знаю, что именно думают близкие люди по поводу тех или иных вопросов;
 - d) я хорошо различаю интонацию голосов моих друзей.

- 10) Чаще всего:
- а) я учусь понимать какие-то вещи;
 - б) я учусь делать какие-то вещи;
 - в) я учусь слушать новое;
 - г) я учусь видеть новые возможности.
- 11) Когда я думаю о принятии нового решения, я скорее
- а) приду к выводу, что важные решения принимаются с помощью чувств;
 - б) приму решение в зависимости от моего настроения;
 - в) приму те решения, которые вижу наиболее отчетливо;
 - г) приму их с помощью логики и разума.
- 12) Я отличаюсь тем, что
- а) мне легко вспомнить, как звучит голос моего друга;
 - б) мне легко вспомнить, как выглядит мой друг;
 - в) я легко могу вспомнить, как говорил мой друг;
 - г) мне легко вспомнить, как я чувствую своего друга.

Обработка результатов. Таблица ранжирования ответов

Ответ	1	2	3	...	12
1					
2					
3					
4					

Ключ

А – аудиальная репрезентативная система; В – визуальная репрезентативная система; К – кинестетическая репрезентативная система; Д – думающий, анализирующий, компьютерный тип.

От вет	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1 0	1 1	1 2
1	К	А	В	А	Д	К	Д	В	К	Д	К	А
2	А	В	К	Д	А	В	В	Д	В	К	А	В

3	В	Д	А	К	К	Д	К	К	Д	А	В	Д
4	Д	К	Д	В	В	А	А	А	А	В	Д	К

Та репрезентативная система, которая в сумме набирает наибольшее числовое значение, окажется наименее значимой для вас, репрезентативная система с наименьшим суммарным числовым значением – ваша ведущая репрезентативная система.

БИАС-тест для определения репрезентативных систем.

(Основы психологии: Практикум/Под ред. Столяренко Л.Д. – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000. – 535с. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.myword.ru> (дата обращения 05.09.2008))

Предпочитаемая человеком репрезентативная система — это та система, которой он чаще всего воспринимает информацию о мире. Одним из методов определения репрезентативных систем является БИАС-тест, описанный в 1982 г. (Льюис (Lewis B. A.), Пуцелик (Pucelik F.)).

В каждом следующем утверждении поставьте цифру 4 рядом с фразой, лучше всего описывающей вас, и цифру 1 рядом с фразой, которая вам не подходит. Прделайте это с каждым из 5 блоков утверждений.

I. Когда я принимаю важные решения, то основываюсь на:

- своих эмоциях, чувствах
- том, как, я слышал, решаются подобные вопросы
- том решении проблемы, которое кажется мне наилучшим
- тщательном изучении проблемы и фактов

II. Когда я обсуждаю что-либо с другими людьми, то замечаю, что на меня больше всего действует:

- интонация речи, голос собеседника
- те картины, перспективы, которые описывает мой собеседник
- логика доказательств собеседника
- соприкасаюсь ли я с искренними чувствами собеседника

III. Мне гораздо легче общаться с людьми, если мне нравится в партнере:

- его манера одеваться

- его эмоциональность, чувства, которые я разделяю
- аргументы, которые он использует для доказательства своих суждений и которые я тоже использую в разговоре
- интонация, темп речи, тональность голоса

IV. Из нижеперечисленного мне легче всего:

- найти идеальную для меня громкость звучания магнитофона, телевизора
- подобрать наиболее разумные, убедительные аргументы, относящиеся к интересующему меня предмету
- выбрать наиболее удобную мебель
- подобрать для одежды, интерьера и др. богатые цветовые комбинации

V. Что больше всего влияет на мое настроение, самочувствие:

- я очень чувствителен к окружающим меня звукам, шумам, интонации голосов людей
- чувствую себя «в своей тарелке», когда надо доказать правильность какого-либо положения, выяснить причину какого-либо события, построить цепь логических умозаключений
- я очень чувствителен к тому, насколько удобна моя одежда, приятно ли мне в ней находиться, двигаться и др.
- на меня производит сильное впечатление освещение и общий вид обстановки, помещения.

Подсчет результатов БИАС-теста Условные обозначения: В — визуальный, К — кинестетический, А — аудиальный, Д — цифровой (дигитальный).

Приложение 4

Интеллектуальные игры к программе «IQ» (примеры)

«СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»

1 гейм — «Гонка за лидером» (каждой команде необходимо ответить на предложенные покром разной тематики).

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТЕМА

1. Хозяин коня Буцефал. (А. Македонский)
2. Японские летчики-смертники II Мировой войны. (Камикадзе)
3. Хорошо укрепленные места жительства средневековой знати. (Замок)
4. Крупнейший памятник 70—80 гг. п. э. в Риме, где проходили бон. (Колизей)
5. Главный храм Афинского акрополя, сооруженный в честь покровительницы города богини Афины. (Парфенон)
6. Песня, сочиненная Руже де Лилем в 1872 г., принесенная марсельцами на фронт, статная позже гимном Франции. (Марсельеза)
7. Назвать имена пяти русских былинных богатырей. (Илья Муромец, Алеша Попович, Микула Селянинович, Добрыни я Никитич, Святогор-богатырь)
8. Первое упоминание о Москве. (1147 г.)
9. Раб в древнегреческом государстве. (Холоп)
10. Кто начал Куликовскую битву. (Пересвет и Челубей)
11. Единственный в мире город, расположенный на двух материках. (Европа и Азия). Его старые названия: Византин и Константинополь. (Стамбул)
12. Начало второй мировой войны. (Сентябрь 1939 г.)
13. Когда могла быть отправлена телеграмма: «Войска выведены па площадь. Где Трубецкой?». (14 декабря 1825 г.)
14. Принятие христианства на Руси. Князь - креститель. (988 г., Владимир)
15. Общий сход жителей — самостоятельных хозяев Новгорода.
(Вече)
16. Чем известен бомбардир Преображенского полка Петр Михайлов. (Царь, Петр II)

17. Древнейший город Киевской Руси, который называли «Великим...», «Господином Великим ...». (Новгород)
18. Имя кавалерист-девицы, принимавшей участие в войне России с Наполеоном, произведенной за храбрость в офицеры и служившей ординарцем у Кутузова. (Надежда Дурова)
19. Командир самолета, совершивший первый в мире перелет Москва—Америка через Северный полюс. (Валерий Чкалов)
20. Название дороги, соединившей Ленинград с Большой Землей по льду в годы Великой Отечественной войны. (Дорога жизни)
21. Русским исследователь Центральной Азии, Монголии, Северного Китая. Описал десятки видов животных. (Пржевальский)
22. Известный художник, автор картин «Дадон», «Царевна-лебедь». (Врубель).
23. Руководитель восстания рабов в Древнем Риме, гладиатор. (Спартак)
24. Римский император, автор высказывания: «Пришел, увидел, победил». (Цезарь) 25. Чем известны Кий, Щек, Хорив. (Основатели Киева)
26. Основное занятие древних славян. (Земледелие)
27. Создатели славянской азбуки. (Кирилл и Мефодий)
28. Казачий атаман, покоритель Сибири. (Ермак)
29. Каком металл первым начали добывать и обрабатывать люди. (Медь)
30. Великий ученый и поэт, автор трудов по медицине, живший в Средней Азии в XII веке. (Ибн Сина (Авиценна))

ОБЩИЕ ЗНАНИЯ

1. Какое самое большое животное обитает в воде. (Кит, 150 т, 33 м)
2. Какую пользу приносит «божья коровка». (Поедает тлю)
3. Какое дерево, растущее в Сибири, не разрешается под действием воды и воздуха и хранится тысячелетиями. (Лиственница)
4. Какие птицы ночуют в снегу. (Рябчики, тетерева)
5. Это необыкновенное животное может одновременно смотреть одним глазом вперед и вверх, другим назад и вниз. Кто это? (Хамелеон)
6. Какая птица самая музыкальная. (Лира)
7. Это растение — хищник. Оно не только ловит насекомых, но и пожирает их. (Росянка)

8. Если в лесу расцвел алый цвет шиповника, а па лугу — ромашка, поповник, значит, наступило... (Лето)
9. Если вы хотите увидеть, как раскрывается это растение, то вы можете наблюдать это только ночью. О цветке какого растения - мы говорим? (Душистый табак)
10. Ягоды этого растения могут быть и желтыми и ярко-красными. Назовите это растение. (Черешня)
11. Еде у кузнечика ухо. (Па ноге)
12. Какая самая большая ягода. (Тыква)
13. У кого самый длинный язык. (У муравьеда)
14. Какая самая высокая трава. (Бамбук)
15. Где зимуют раки. (В илистых берегах рек)
16. Откуда родом сибирская кошка. (Из Южной Азии)
17. Можно ли самую высокую гору потопить в самом глубоком океане. (Гору Эверест в Марианской впадине)
18. От каких пунктов измеряется расстояние между городами. (Между городскими почтамтами)
19. Как зовут себя жители Курска и Архангельска. (Куряне и архангелогородцы)
20. У какого моря нет берегов. (Саргасово море, Атлантика)
21. Какое животное обладает самым громким голосом. (Крокодил)
22. Что такое кинология. (Наука о собаках)
23. Какого цвета хамелеон. (Он нее время меняет окраску)
24. Какие ноги у жирафа длиннее — передние или задние. (Одинаковые)
25. Каким гребнем не расчесать головы. (Гребнем петуха)
26. На каком материке нет рек. (Антарктида)
27. Какой иглой не пришить пуговицы. (Рыбы)
28. Откуда к европейцам пришли картофель, кукуруза, фасоль. (Из Центральной и Южной Америки)
29. Может ли воздушный лайнер перелететь во вчерашний день. (Да, например из Японии в США)
30. Какие вы знаете «цветные моря». (Белое, Черное, Красное, Желтое, Мраморное)

СКАЗОЧНАЯ ТЕМА

1. Фея Розовой страны, обладавшая секретом вечной молодости. (Стелла)
2. Экологическая пища кикиморы. (Болото)

3. Строгий и принципиальный страж воров Изумрудного города. (Фарамант)
4. Награда за подвиг, дающаяся сказочными царями впридачу. (Полцарства)
5. Основатель волшебной страны. (Гуррикам)
6. Самое падежное средство ориентации в сказочных ситуациях. (Клубок)
7. Как звали мудрого Филина, друга и советника Урфипа Джюса. (Гуамоколатокинт)
8. Объект, па котором несли охрану двое умных и один дурак. (Гумно)
9. Королева полевых мышей. (Рамина)
10. Феномен геронтологии. (Кашей Бессмертный)
11. Основная профессия Урфипа Джюса. (Столяр)
12. История о долгом пути хлебобулочного изделия к потребителю. («Колобок»)
13. Прозвище деревянных солдат Урфипа Джюса. (Дуболомы)
14. Имя царя, жившего так давно, что никто уже не верит. (Горох)
15. Воинственный народ Волшебной страны, незнавший огня. (Марраны)
16. Высочайшее достижение волшебного общепита. (Самобранка)
17. Юный железный рыцарь, освободивший Волшебную страну от желтого тумана. (Тилли-вилли)
18. Ложь с намеком на урок. (Сказка)
19. Начало путешествия в Изумрудный город. (Канзас)
20. Емкость, напившись из которой, можно потерять человеческий облик. (Копытце-лужица)
21. Злая волшебница Голубой страны, чьи башмачки пришлись Элли как раз впору. (Гингема)
22. Предмет домашнего обихода, родственник стиральной машине, еще и тем, что, периодически находится в аварийном положении. (Корыто)
23. Излюбленное лакомство Конька-Горбунка и Сивки Бурки (Овес)
24. Что помогло Элли вернуться домой из первого путешествия. (Башмачки)
25. Детали женского платья, в котором помещаются озера, лебеди. (Рукава)
26. Цель, до которой благополучно добирается каждый сказочник. (Конец)
27. Швейная принадлежность, в которой таится опасность для некоторых, долгожителей. (Игла)
28. Кисломолочный продукт, упоминающийся при описании сладко-масляной жизни. (Сыр)
29. Злая волшебница Фиолетовой страны, повелительница Летучих обезьян. (Бастинда)
30. Как звали волшебника Изумрудного города. (Гудвин)

II гейм — «Ты — мне, я — тебе» (команды обмениваются, заранее подготовленными вопросами).

III гейм — «Дальше, дальше...»

Пакет вопросов для III гейма.

1. Сколько чудес света насчитывали древние? (Семь)
2. Какой первый металл начали добывать и обрабатывать люди? (Медь)
3. Денежная единица Дании. (Крона)
4. Настоятель монастыря. (Аббат)
5. Государство арабов. (Халифат)
6. Коралловый остров в виде кольца. (Атолл)
7. Какой праздник отмечается 1 июня? (День защиты до ген)
8. Крупная человекообразная обезьяна? (Горилла, орангутанг)
9. Нормальная температура человеческого тела. (36,6° C)
10. В каком городе стоит памятник волчице? (В Риме)
11. Греческий великан, черпавший силы, соприкасаясь с матерью Землей. (Антей)
12. Священная гора древних греков, считавшаяся местом пребывания богов. (Олимп)
13. Чем обусловлена смена времен года на нашей планете? (Вращением Земли вокруг Солнца)
14. У какого насекомого больше всего глаз? (У стрекозы—20 тыс.)
15. Кто считается первооткрывателем Америки? (Христофор Колумб)
16. Кто тяжелее: слон или акула? (Акула — до 34 т, слон — до 6 т)
17. Как определить возраст дерева? (По кольцам на горизонтальном срубе)
18. Между какими двумя планетами располагается Земля? (Марс и Венера)
19. Назовите государство, расположенное внутри столицы другого государства. (Ватикан)
20. Когда в Москве 12 часов дня, какое время на Чукотке? (Полночь)
21. В Римской мифологии царь богов, властитель и покровитель мира, бог неба. (Юпитер)
22. Самый популярный греческий герой, совершивший ряд подвигов. (Геракл)
23. В каком месяце закончилась II мировая война? (В сентябре)
24. Как голосовали на вече? (Криком)

25. Изделие для продажи? (Товар)
26. Линия, соединяющая полюса Земли? (Меридиан)
27. На каком языке писал и читал Чингисхан? (Он был неграмотным)
28. Хранилище документов. (Архив)
29. Черный леопард. (Пантера)
30. Плавающая ледяная гора. (Айсберг) ЗЕ Денежная единица Японии.(Иена)
32. Один из исполинов, поддерживающих небесный свод, по греческой мифологии это ... (Атлант)
33. В названии какого произведения Тургенева использованы всего две буквы алфавита? (Му-му)
34. Кто из известных русских писателей был врачом? (Чехов, Булгаков, Вересаев)
35. Бог времени у греков? (Хронос)
36. Евразия: материк или часть света? (Материк)
37. Одно из первых жилищ человека. (Пещера)
38. Самый быстрый зверь в мире? (Гепард)
39. Крупнейшее млекопитающее в мире? (Кит)
40. Отрезок времени в 100 лет? (Век)
41. Один из римских богов, то же, что и Посейдон в греческой мифологии. (Нептун)
42. Греческая богиня утренней зари, возвещающая появление своего брата Зевса? (Эос)
43. Военное состязание рыцарей в силе и ловкости. (Турнир)
44. Царь с неограниченной властью в Древнем Египте? (Фараон)
45. Величайшее дерево в мире. (Секвойя)
46. «Хвостатая звезда». (Комета)
47. Величайший водопад в мире. («Виктория»)
48. Первое домашнее животное. (Собака)
40. Ближайшая к Земле звезда. (Солнце)
50. Вез чего невозможно горение? (Без кислорода)
51. Огромная статуя льва с головой человека. (Сфинкс)
52. Многолетнее водяное растение, считавшееся в Египте священным. Белые и голубые цветы его, раскрываясь к ночи, хорошо пахнут. (Лотос)
53. Денежная единица Италии. (Лира)

54. Какое дерево цветет позже всех? (Липа)
55. Какая из наших птиц быстрее летает? (Стриж)
50. Что такое янтарь? (Окаменевшая смола)
57. Какие птицы не летают? (Страусы, пингвины, киви)
58. Греческий бог растительности, покровитель виноградарства. (Дионис)
59. Дочь Зевса и Леды, из-за которой началась Троянская война. (Елена)
60. Летящий ящер. (Птеродактиль)
61. Верховный греческий бог. (Зевс)
62. Греческая богиня мудрости и справедливой войны. (Афина)
63. Национальным героем какой страны является Робин Гуд. (Англии)
64. Какое оружие древности является сегодня спортивным атрибутом? (Сабля, Лук, шпага, копье)
65. Как называется самый высокий певческий голос? (Сопрано)
66. Как отличить ужа от других змей? (Уж имеет желтые пятна по бокам головы)
67. Гайдар — псевдоним писателя. Какова его настоящая фамилия? (Голиков)
68. Какой драгоценный камень является самым твердым? (Алмаз).
69. Как называется картина художника Васнецова, на которой изображены былинные герои: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович? («Богатыри»)
70. Плавающий древний ящер. (Ихтиозавр)
71. Греческий герой Троянской войны, единственным уязвимым местом которого была пятка? (Ахилл)
72. Из чего изготавливают манную крупу? (Из твердой пшеницы)
73. Самый маленький зверь наших лесов. (Землеройка, 2 – 8 гр.)
74. Назовите самое теплое морское течение. (Гольстрим)
75. Участок суши, с трех сторон окруженный водой. (Полуостров)
76. Самый известный мультипликатор XX века. (Дисней)
77. Самое загадочное и страшное место в Мировом океане. (Бермудский треугольник)
78. Какое слово является синонимом слона «флибустьер»? (Пират)
79. В Древнегреческой мифологии — муза, покровительница танцев. (Терпсихора)
80. Какие продукты даёт пчела? (Мед, воск, пчелиный яд, клей, маточное молоко)

81. Греческий герой, разрешивший спор богинь о красоте в пользу Афродиты. (Парис)
 82. Греческий бог, покровитель искусств. (Аполлон)
 83. Бог Солнца в Древнем Египте, считавшийся «царем богов»? (Ра)
 84. Чем питается дождевой червь? (Землей)
 85. Насекомое, чей полет был положен на музыку? (Шмель)
 86. Какая птица может двигаться вниз головой? (Поползень)
 87. Какую птицу называют доктором леса? (Дятел)
 88. Бог Солнца у восточных славян. (Ярило)
 89. Под чьим руководством была снята осада города Орлеан? (Жанны д'Арк)
 90. Кому из ученых приписывают слона: «А все-таки, она вертится!» (Галилео Галилей)
 91. Греческая богиня, покровительница охоты (Артемида)
 92. Дочь Критского царя, спасшая с помощью клубка нитей и кинжала Тесея, обреченного на съедение Минотавру. (Ариадна)
 93. Греческая богиня победы. (Ника)
 94. Ночное животное, издающее в полете ультразвук. (Летучая мышь)
 95. Нелетающая птица, живущая на берегах Антарктиды. (Пингвин)
 96. Первый русский император. (Петр I)
 97. Памятник древнерусской литературы XII века. («Слово о полку Игореве»).
 98. Рядовой член общины. (Монах)
 99. Картины, выложенные из цветных камешков или клочков стекла. (Мозаика)
 100. Река, па которой селились вятичи. (Ока)
- «5x5» «ПЯТЮ ПЯТЬ»**

«Пятю пять» — интеллектуальная игра, основной целью которой является расширение зоны активного познания школьников.

Основой игры является детская игра «Пятю пять» по составлению слов на базе данного.

Ход игры:

Команда, которой выпало по жребию начинать игру, выбирает куда и какую букву дописать на поле. Правило здесь одно: к уже имеющемуся слову добавить букву, чтобы появилось новое слово. Слова читаются как угодно, только не по диагонали.

Каждый вертикальный столбец на поле — зона каких-либо вопросов: литературных, исторических, музыкальных, спортивных, математических и других.

Если команда хочет поставить букву, то ей предлагаются вопросы из той области, на столбец которой команда ставит букву. Вопросов задается столько, сколько букв в слове, образовавшемся после хода команды. Если получилось пятибуквенное слово, то команда должна ответить на четыре вопроса из пяти заданных. Если команда ответила правильно, то она получает по 10 очков за каждую букву в образовавшемся слове (в данном примере — 50 очков), если же команда не отвечает, то все очки за новое слово получает противоположная команда. Следующую букву ставит команда, не получившая очков.

Скрипичные ключи на поле символизируют дополнительные очки, которые получает та команда, которая сможет поставить свою букву ил эту клетку и правильно назовет автора и исполнителя прозвучавшего музыкального произведения. Для удобства все клетки игрового поля нумеруются цифрами от 1 до 25, чтобы играющим и ведущим удобнее было ориентироваться во время игры при расстановке на игровом поле новых букв. Выигрывает та команда, которая набрала большее количество очков.

Реквизит: игровое поле с обозначением столбцов, табло для счета очков, призы.

ВОПРОСЫ К ИГРЕ «ПЯТЬЮ ПЯТЬ»

Пакет № 1

Искусство

1. Картина, написанная шпательными красками. (Акварель)
2. Украшение, узор или рисунок, созданный путем наложения цветных кусочков ткани или бумаги. (Аппликация)
3. Специалист строительного искусства, проектирующий здания. (Архитектор)
4. Священная книга христиан. (Библия)
5. Изделия из обожженной глины. (Керамика)
6. Народное сказание о каком-либо событии. (Легенда)
7. Сказание о богах и героях. (Миф)

8. Овальная или прямоугольная дощечка, где художник готовит и смешивает краски. (Палитра)
9. Скульптура, изображающая стоящего человека. (Статуя)
10. Жилище для богов. (Храм)
11. Самый известный мультипликатор XX века. (Дисней)
12. Насекомое, чей полет был положен на музыку. (Шмель)
13. Как называется украинский народный танец. (Гопак)
14. Каким музыкальным инструментом владел Садко, персонаж известной сказки. (Гусли)
15. Как называется очень быстрая игра на барабанах двумя палочками. (Дробь)
16. Как называют страстного любителя пения, музыки. (Меломан)
17. Назовите самый большой духовой клавишный инструмент. (Орган)
18. Как называется перерыв в звучании музыки. (Пауза)
19. Как называется греческий народный танец. (Сиртаки)
20. Писатель Этуард Успенский придумал Крокодила Гену, а кто из композиторов «научил» этот персонаж петь. (Владимир Шаинский)

География

1. Прибор для ориентирования. (Компас)
2. Самая длинная река на земле. (Нил)
3. Жители Новой Гвинеи называли этого русского путешественника «Человек с ЛУНЫ». Этот ученый прожил 12 лет среди индейцев. (Николай "Николаевич Миклухо-Маклай)
4. Где на Земле день всегда равен ночи, а солнце два раза в году бывает в зените. (Экватор)
5. Семицветная полоса на небе после дождя. (Радуга)
6. Многим в пустыне кажется, что рядом они видят море. Что это за видение. (Мираж)
7. Большая и самая многоводная река Земли, которую называют чудом природы. (Амазонка)
8. Долина, окутанная клубами пара. (Долина Гейзеров на Камчатке)
9. Самый холодный материк Земли. (Антарктида)
10. Самый жаркий материк Земли. (Африка)
11. Страна восходящего солнца. (Япония)

12. Морской вихрь. (Цунами)
13. Водопад «Победы». (Водопад «Виктория»)
14. Самые древние горы России. (Уральские)
15. Уральский город, основанный при Петре I. (Екатеринбург)
16. На берегу какого моря находится Международный детский центр «Артек». (Черное море)
17. Чего на планете больше: суши или воды. (Воды)
18. Сколько океанов на планете. (Четыре — Тихий, Северный Ледовитый, Индийский, Атлантический)
19. Условная линия, соединяющая полюсы Земли. (Меридиан)
20. Ледяной поток, медленно спускающийся с гор. (Ледник)

Природа

1. Лазящее растение тропических лесов. (Лиана)
2. Хищная морская рыба. (Акула)
3. Самое крупное животное на Земле. (Слон)
4. Млекопитающее, гигант моря. (Синий кит)
5. Животное, которое называют «кораблем пустыни». (Верблюд)
6. Самая крупная из современных птиц, быстро бежит, но не умеет летать. (Страус)
7. Птица, не умеющая летать, но отлично плавающая и ныряющая. (Пингвин)
8. Свистящее животное. (Суслик)
9. Самое медлительное животное. (Черепашка)
10. Дикая кошка. (Рысь)
11. Хитрые грибы. (Лисички)
12. Царь тундры. (Олень)
13. Рыба, имеющая орудие труда. (Рыба-молот, рыба-пила)
14. Царица русских лесов. (Береза)
15. Морское животное, обожающее кашу. (Кашалот)
16. У кого глаза бинокли. (Орел, ястреб, сокол)
17. Кто видит все вокруг себя. (Сова)
18. Чем поет кузнечик. (Крыльями)

10. Назовите самого прожорливого представителя животного мира. (Стрекоза)
20. Какая птица выводит птенцов зимой. (Клест)

История

1. Воин, вооруженный луком и стрелами. (Лучник)
2. Снаряд для стрельбы. (Ядро)
3. Одно из первых жилищ человека. (Пещера)
4. Отрезок времени, равный ста годам. (Век)
5. Орудие труда древнего человека-охотника. (Копье)
6. Предводитель, избравшийся древними воинами на время войны. (Вождь)
7. Первый металл, который использовал человек для изготовления орудий труда. (Медь)
8. Занятие древнего человека, при котором нужен был гарпун. (Рыболовство)
9. Одно из первых занятий человека. (Охота)
10. Огромное животное, на которое охотились древние люди. (Мамонт)
11. Одно из первых средств передвижения древних людей по воде. (Плот)
12. Материал для изготовления посуды на гончарном круге. (Глина)
13. Человек, который следил за звездами и предсказывал события. (Астролог)
14. Древняя бумага. (Папирус)
15. Женщина-воин. (Жанна д'Арк)
16. Древнее гребное военное судно. (Галера)
17. Главный боец в корриде. (Эспада)
18. Мифическое существо, лев с головой и крыльями орла. (Грифон)
19. Название греческого корабля в легендарном походе за золотым руном. («Арго»)
20. Царица богов, покровительница брака в греческой мифологии. (Гера)

Спорт

1. В дословном переводе название этой игры «смерть королю противника». Что же это за игра? (Шахматы)
2. В каком виде спорта мяч по форме напоминает дыню. (Рэгби)
3. Расстояние от старта до финиша. (Дистанция)

4. Передача мяча партнеру в спортивных играх. (Пас)
5. В каком виде спорта самый высокий старт. (Парашютный)
6. Что в себя включает биатлон. (Лыжи, стрельба)
7. Где родились Олимпийские игры. (В Греции)
8. Гоночный автомобиль. (Баги)
9. Кузнечный метательный снаряд. (Молот)
10. Дуэльный инструмент. (Шпага, рапира) И. Плавающая фигура. (Ладья)
12. Спортивная репка. (Канат)
13. Завершение соревнований, последний этап. (Финал)
14. Когда всем поровну. (Ничья)
15. Технический информатор. (Табло)
16. Современный самокат. (Скейт)
17. Околоспортивный подросток. (Фанат)
18. Начало шахматной партии. (Дебют)
19. Борьба па руках. (Армреслинг)
20. Родина баскетбола. (Англия)

«СВОЯ ИГРА» № 1

1. Мультки

10. В советском мультике Вовка попадал в ТАКОЕ по счёту царство. *Ответ: в тридевятое.*
20. ТАКИЕ глаза в японской мультипликации придают юному персонажу доброту и обаяние, что обеспечивает максимальную привлекательность. *Ответ: большие.*
30. Карлсон, по собственным словам (ложным), баловался все ЭТИ хлебобулочными изделиями. *Ответ: плюшками.*
40. ЭТУ меланхоличную фразу произносят при стуке первых капель.
Ответ: «Кажется, дождь начинается...».
50. «Поросенок в колючей шубке» превратился в ЭТОТ мульттик *Ответ: «Ежике тумане».*

2. Величина

10. Мер объема много. Но ОНА — единственная, начинающаяся на бу «щ» и хорошо знакома домохозяйкам. *Ответ: щепотка (не щепоть/).*

20. Про НЕГО Алисе говорили: «Откусишь с одной стороны — подрастешь, с другой — уменьшишься...» *Ответ: про гриб.*

30. ЭТО вещество — универсальный эквивалент мощности взрывов. *Ответ: тротил.*

40. В среднем длина современных русских слов близка к ТАКОМУ числу букв. *Ответ: к 7.*

50. Клыки ЭТОГО водороследа достигают 70 см в длину. *Ответ: бегемота.*

3. Родичи

10. ОН — сын галицкого сына боярского, Богдана Отрепьева. *Ответ: Гришка Отрепьев.*

20. Четвёртый халиф. Али, приходился ЕМУ и двоюродным, и сводным братом, а заодно и зятем. *Ответ: пророку Мухаммеду.*

30. Живых потомков Уильяма Шекспира на Земле сейчас СТОЛЬКО. *Ответ: ни одного.*

40. ТАК звали правнука Ивана V Алексеевича. *Ответ: император Пеан VI (Антонович).*

50. Жаклин Кеннеди в свое время презентовали ничем не примечательного Пушка, мать которого зато относилась к ТАКИМ собакам. *Ответ: летавшим в космос (Стрелка).*

4. Дела духовные дальних стран

10. Ткани из ЭТОГО древнего материала употреблялись для облачения египетских жрецов. *Ответ: изо льна.*

20. Фраза: «Я допускал в своих владениях полную свободу совести» написана от лица ЭТОГО островитянина, после того как он обзавелся подданными.

Ответ: Робинзон Крузо.

30. Ошо-Раджниша называли гуру для ЭТОЙ якобы плаксивой категории населения.

Ответ: для богатых.

40. В ЭТОЙ стране одно из популярнейших направлений буддизма — ами-даизм. Ну, там все не как у других. *Ответ: в Японии.*

50. Название ЭТОГО штата США произошло — в конечном итоге — от имени бога ацтеков.

Ответ: Нью-Мексико (Мекеитли).

5. Космос

10. Древние китайцы полагали, что предки появились на Земле, \ пав ОТТУДА.

Ответ: с Луны.

20. Он первым предложил помещать космонавтов на время старта ракеты в резервуары с водой для смягчения эффекта перегрузки. *Ответ: Циолковский*

30. Более трети взрослых американцев считают ЕЕ наукой.

Ответ: астрологию.

40. Нужен двойной ответ. В 50-е годы, согласно статистике, американцы видели в основном гуманоидов с ЭТОЙ планеты, а американки — с ТОЙ. *Ответ: с Венеры и Марса.*

50. ЭТО созвездие Зодиака персы называли словом, означающим боево лук.

Ответ: Стрельца.

6. Растения в искусстве

10. ЭТО печально делают цветы в выходной арии мистера Икса. *Ответ: роняют лепестки (на песок).*

20. В 2006 исполнится 40 лет знаменитой фразе о случайном нахождении в кустах ЭТОГО инструмента.

Ответ: рояля (Горин и Арканов).

30. Братец Кролик просил, чтобы братец Лис делал всё, что хочет, толь не бросал Кролика ТУДА,

Ответ: в терновый куст.

40. Балет Глиэра «Красный мак» переименовали в «Красный цветок» поле ТАКОГО разьяснения со стороны китайских товарищей.

Ответ: «Это растение китайцами воспринимается как олицетворены опиума. Опиум — наш злейший враг!» (ответ по смыслу).

50. ЭТА дарительница аромата в песне Тухманова дошла в садах кипения. *Ответ: сирень.*

«БРЕЙН-РИНГ» №1

1. В известном литературном источнике с помощью НИХ было совершено увлекательное путешествие, В известной сказке ОНИ с немного измененным названием помогали отрицательному персонажу. А согласно одному из преданий спасли ЕГО. Назовите ЕГО.

Ответ: Рим.

2. Согласно первому запрету в штате Вирджиния, введенному в 1592 году, только за хранение — не за употребление! — ЭТОГО, можно было получить два года тюрьмы. Назовите ЭТО.

Ответ: табак.

3. А если вдруг освободиться
Захочешь от НЕЕ, вцепиться
ОНА сумеет, словно клещ.

ОНА — твой царь, ты — просто вещь. Многим из вас, к сожалению, ОНА, да еще во множественном числе, прекрасно знакома. Назовите ЕЕ.

Ответ: сигарета.

4. В Эфиопии несколько лет назад поставили памятник: на красивом мраморном постаменте высечены слова: «Нашему поэту». А кому памятник?

Ответ: А. С. Пушкину.

5. Один вор не смог скрыться с места преступления, поскольку забыл заправить свою машину. Но самое удивительное, что он ограбил... Что?

Ответ: бензоколонку.

6. Придя на работу, работники «Лорд-энд-Тэйлор банка» обнаружили следы тщательно подготовленного ограбления. Вскрытые двери, отключенная сигнализация и взрывное устройство у сейфа. Тем не менее ограбление не состоялось, так как не хватило длины ЕГО. Назовите ЕГО.

Ответ: удлинитель (к взрывному устройству).

7. «Проникнутый тщеславием, он обладал сверх того еще особенной горечью, которая побуждает признаваться с одинаковым равнодушием как на своих добрых, так и дурных поступках. — следствие чувства превосходства, быть может, мнимого». За этими словами следуют 17 стихотворных строк. Прочитайте 18-ю. *Ответ: «Мой дядя самых честных правил...»*

8. Согласно исследованиям ученых, на теле одного человека живет больше живых организмов, чем ИХ на НЕЙ. Назовите ИХ и ЕЕ. *Ответ: люди, Земля.*

9. Грабитель из Мадрида, ограбив банк и желая замести следы, решил посидеть в автобусе. Он, видимо, так увлекся заметанием следов», что в итоге ... А что в итоге? *Ответ: забыл мешки с деньгами в автобусе (под сиденьем).*

10. Послы Ивана Грозного скрывали от бдительной мусульманской таможни секретные инструкции царя, провозив их... В чем? *Ответ: в свинине!*

11. Один голландский ресторан ввел правило, согласно которому клиент, пообедав, платит не по счету, а СТОЛЬКО. Как это ни парадоксально, но ресторан процветает, а его владелец признался, что в среднем получает от клиента на полтора доллара больше, чем если бы предъявил ему счет. Сколько платит клиент в этом ресторане? *Ответ: сколько захочет (сколько сочтет нужным, сам решает - сколько).*

12. Ученые из Университета Балтимора натаскали на наркотики обыкновенных ИХ. При обнаружении кокаина в багаже пассажиров международного аэропорта, ОНА встает в определенную позу и ждет полицейского. Правда, пока есть проблема: ИХ, стоящих на задних лапах, пугаются пассажиры. Назовите ИХ. *Ответ: крысы.*

13. Австрийский художник Лампий возвращался однажды с другом со спектакля. «Меня удивляет, заметил его спутник, что такую скучную вещь

освистали!» «Ничего удивительного, ответил художник, когда (*пропущено 1 слово*), невозможно свистеть!»
Воспроизведите пропущенное слово.

Ответ: зеваешь.

14. Шекспир называл ИХ «жидким пленником в хрустальных стенах», старики — «одним из средств молчаливого взаимопонимания: мужчины и женщины», а современные модельеры — «самым рафинированным дополнением туалета, раскрывающим умение женщины одеваться». Назовите

Ответ: духи.

15. Американская химическая фирма «Сигма» выпускает духи под названиями «Кокаин», «Героин» «Взрывчатка», «Зарытый труп», «Утопленик», «Испуганный» и другие. Ответьте максимально точно, для чего пускаются эти духи?

Ответ: для обучения собак-ищеек.

16. Как полагают историки, только за последние 500 лет восьмая часть всей мировой добычи золота и серебра оказалась ТАМ. Где? *Ответ: под водой (в воде).*

17. В разное время в разных странах с одинаковой назидательностью рассказывали и об инжире, апельсине, гранате, груше, айве и лимоне. Одна все-таки чаще в этом качестве упоминают именно ЭТО. Что же?

Ответ: яблоко (запретный плод).

18. Американцы, видимо, рыдают от зависти — так как в Индии (хотя в очень трудно поверить) каждый год производится ИХ порядка семисотдесяти четырех, то есть по 2 в день. Назовите ИХ.

Ответ: фильмы (художественные).

19. Перепись населения длилась 15 дней, количество переписчиков было около 8 млн человек, для рекламы переписи был снят 33-серийный рекламный фильм, а на время переписи, чтобы все сидели дома, территории страны был введен комендантский час. А в какой стране происходило? *Ответ: в Китае.*

20. В России после революции начали идеологическую борьбу с так праздником, как именины. В частности, за пропаганду именин в 20-х годах цензурой было запрещено это известное произведение. Назовите вещь,

приобретенную главной героиней этого произведения. *Ответ: самовар (цензура запретила «Муху-Цокотуху» Корнея Чуковского за пропаганду именин).*

«ДЕСЯТКА»

Это интеллектуальная игра, которая состоит из десяти различных интеллектуальных заданий. Каждое задание выполняется командой на отдельном листе.

1. « А БАБОЧКА КРЫЛЫШКАМИ...»

К сегодняшнему дню в мире описано около 140 тысяч видов бабочек. Прелюбопытные, скажем мы вам, бывают названия! Ну, огнёвкой или совкой нас не удивить, но вот что вы скажете о павлиноглазке или стеклянице? А как вам нравится мешочница или монашенка?

Приведенные здесь слова – это тоже названия бабочек.

Единоличный глава государства, получающий власть в порядке наследования	
Античный демон плодородия из свиты Диониса	
Воинское звание в военно-морском флоте	
Круглое отверстие в двери	
Вежливое обращение к даме	

Самка крупного хищного млекопитающего с шерстью белого или бурого цвета	
Банковский билет номиналом в 10 рублей	
Корабль, движимый силой ветра	
Тяжеловооруженный конный предводитель	
Олимпийский бог, предводитель муз	

2. «ЗАЗЕРКАЛЬЕ»

У нас в зазеркалье всё не как у людей, всё шиворот-навыворот. Подходим к полке, берём книгу А. Гайдара и вместо «Голубая чаша» читаем «Розовое блюдце». Иными словами, все названия книг в нашей библиотеке перевернуты – заменены антонимами или просто другими словами. Почитаем?

«Но закаты там шумные»	
«Черные дни»	
«Оловянный пешеход»	

«Счастье до глупости»	
«Господин без киски»	
«Сказка многих деревень»	
«Мало тишины во всём»	
«Сестры-казаки»	
«Ненависть над тополями»	
«Материк Кавказ»	

3. «ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА...»

Так говорит народная мудрость. Та же мудрость напридумывала массу пословиц и поговорок со словом «ХЛЕБ». Вам осталось всего ничего – вспомнить эти крылатые выражения. Читаете, например: «Жить за чужой счёт» - и начинаете искать устойчивое выражение с тем же смыслом, в котором присутствует слово «хлеб».

И вот, пожалуйста: «Есть чужой хлеб».

Необходимые средства для жизни.	
Ничего не надо, только бы осуществить желаемое.	
Наказывать ограничением в пище.	
Лишать заработка.	
Жить очень бедно.	
Хорошо, что есть хоть это.	
Быть на иждивении.	
Жить напрасно, не принося пользы.	
Проявит неблагодарность.	
Приятного аппетита!	

4. «ИСТОРИЯ В ЧАСТУШКАХ»

Вот таким необычным способом. Смешным и изящным одновременно, изложил историю поэт Сергей Сатин. Вам осталось лишь закончить эти блестящие миниатюры.

Ах, маманя, в сердце рана Из-за Кука-капитана! Он мушшина – ого-го! Так и ... бы его.	
Говорят, что Бальзаку Дамы нравятся в соку, А Стендалю и Мане – Исключительно в ...	
Затвори, жена, ворота Да спусти с цепи собак. По Европе бродит кто-то То ли призрак, то ль ...	
«Гром», - подумала сперва я. Ан – Вторая мировая! Между Первой и Второй – ...	
Наступил великий миг: Человек Луны достиг! Воротился грустный весь: Нет там жизни, как и ...	
Мы не пашем, мы не сеем, Не принимаем ванну- Ходим ищем с Моисеем ...	

Данте наш не без таланта – Написал трактат про ад. Только хилый ад у Данта, Сразу видно – не ...	
Говорила бабка деду: «Я в Америку поеду». «Так её ж, твою едрить, сперва надобно ...»	
Мы парижские девчата, Нас не надо жить учить – И бельишко, и Марата Можем в ванне ...	
Как у Сёмки Боливара Постоянных милых пара. Он ревё уже от них, Он не ...	

5. «ПЕРЕКРЁСТОК»

Множество литературных деятелей литературы и искусства носили двойные фамилии, присоединяя к настоящей фамилии ещё какую-нибудь вымышленную. Настоящие фамилии мы поместили в строчках, вымышленные – в столбцах.

Если вы соедините части фамилий, то буквы на «правильных» пересечениях сами собой сложатся в псевдоним, который взял себе писатель-декабрист. Ключевое слово нужно будет читать сверху вниз.

Что в имени тебе моём?	П	М	С	Б	К	Щ	С	С	П	Ц
------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

А.С.Пушкин	Р И Б О Й	И К И Т О В	И Б И Р Я К	У Р Л А К	У М А Ч	Е Д Р И Н	О К О Л Ь С К И Й	Е Д О Й	Е Ч Е Р С К И Й	Е Н С К И Й
Соловьев	М	К	С	Т	О	П	Д	М	Л	Р
Соколов	Н	А	Т	Р	И	В	К	И	Р	Ф
Сергеев	А	С	Г	О	Б	Е	В	Т	П	Р
Лебедев	Ч	Р	И	Р	Л	О	М	Н	В	Т
Мельников	Б	И	П	А	Ж	Р	К	М	И	Ь
Мамин	Р	Е	Н	Э	П	В	О	А	С	Ж
Салтыков	В	М	А	Д	К	С	Н	Т	А	Р
Новиков	К	В	С	У	Р	Б	И	Ь	Н	С
Андреев	П	К	Л	И	И	К	Н	Г	Р	О
Смирнов	Ы	Р	Е	С	А	Ы	Й	В	Е	Н

Ключевое слово: _____

6. «ЛЕДИДА»

Правила данной игры довольно просты: берется часть названия литературного произведения, и по ней нужно восстановить полное название и вспомнить автора.

ИЙДО	
ТЪЯКА	
ННАКА	
НИТУР	
УХАИЗ	
ЕЧЕЛО	
НОМЭКС	
ИКБЕЗГ	
КИЙФО	
ТИКАП	

7. АНАГРАММЫ

1. *моника* + *кран* = человек, изготавливающий популярные мучные изделия

Ответ: _____

2. *назгул* + *био* = слово, знакомое Боре Моисееву

Ответ: _____

3. *бой* + *евро* = маленькая птичка семейства вьюрков

Ответ: _____

4. *нега* + *ранит* = страна в Южной Америке

Ответ: _____

5. *дар* + *домена* = мифологический персонаж

Ответ: _____

6. *рей* + *кумир* = планета

Ответ: _____

7. *брик* + *оса* = плод дерева из рода слив

Ответ: _____

8. *жми* + *кур* = детская игра

Ответ: _____

9. *клен* + *дуба* = зимняя верхняя одежда

Ответ: _____

10. *темп* + *корью* = то, без чего не может обойтись ни один программист

Ответ: _____

8. ШАРАДЫ

Шарада – это род литературной игры, это загадка. Сущность ее заключается в том, что загаданное слово делится на части, причем каждая из них составляет самостоятельное слово, которое надо отгадывать. Сложив вместе все отгаданные части, получим все искомое слово.

1. С распадом Союза без долгой заминки
Им стало творенье великого Глинки.
Никто эту «песню» был петь не готов:
Была только музыка, не было слов.

О слоге втором потолкуем немало,
Лежит он к востоку от нас, за Уралом:
Сибирь и Камбоджа, Китай и Вьетнам,
Мальдивы и сердцу любезный Сиам.

Усвоив две части мудреные эти,
Узнай заведение, где учатся дети.

Ответ: _____

2. Мой первый слог – число с нулями,
У всех людей – последних два,
А вместе – догадайтесь сами:
Всем городам она глава.

Ответ: _____

3. Местоимение, предлог,
Меж них - фамилия поэта,
А целое - известный плод,
Что зреет на исходе лета.

Ответ: _____

4. Мой первый слог растет в дубраве,
Второй - глубокая канава.
Добавьте букву иль предлог.
Затем найдете третий слог:
Его отлично знает,
Кто в бильярд играет.
А в целом - повесть это
Великого поэта.

Ответ: _____

5. Мой первый слог – бумага большая стопка.
Японцы из второго гонят водку.
А в целом – деревья стройнее
Не знает ни одна аллея.

Ответ: _____

6. Слово-утверждение в русском языке + частица, употребляющаяся в
вопросительных и относительных предложениях = художник-сюрреалист
XX в.

Ответ: _____

7. Процесс преследования + тонизирующий напиток (в родительном падеже)
= верный друг охотника.

Ответ: _____

8. Крупный рогатый скот + мера площади = река в России.

Ответ: _____

9. Первая нота звукоряда + предлог в русском языке, употребляющийся при
обозначении поверхности, на которой сверху располагается что-либо +
организм человека (с удвоенной согласной) = скульптор раннего
Возрождения.

Ответ: _____

10. То, чем пишут на школьной доске + государство в Юго-западной Азии,
столица – Маскат = любитель музыки

Ответ: _____

9. ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

«Редкие животные Челябинской области»

Суть состоит в том, чтобы из букв составить слова на заданную тему. В данном кроссворде зашифрованы десять названий редких животных нашей области. После решения в сетке не должно оставаться ни одной буквы. Для примера вычеркнуто одно слово, вам остается найти еще девять.

О	Е	Р	К	У	Т	Д	Р
Л	Б	Ф	О	Р	В	Ы	А
Я	П	К	А	Е	Л	Ь	С
Н	О	Т	И	А	Г	Й	А
Р	К	А	Р	К	Я	Е	Н
О	Т	Е	Т	Ы	С	Ы	Х
Н	С	Л	А	Т	Ь	В	У
П	У	Ь	Г	Ь	Л	О	Х

10.ЭРУДИТ-ЛОТО

На каждый вопрос эрудит-лото мы предлагаем Вам ни много ни мало – целых четыре варианта ответа. Надеемся, что здоровье поможет вам среди них найти правильный.

1. **Зубы впервые начали лечить в:**
 - А) Древнем Египте;
 - Б) Древнем Риме;
 - В) Древней Греции;
 - Г) Древнем Китае.
2. **Больные, ежедневно переписывающие тексты печатными буквами излечиваются от:**
 - А) шизофрении
 - Б) полиартрита
 - В) близорукости
 - Г) заикания
3. **При поддержке ослабленной сердечной деятельности, анемии, заболеваниях костного аппарата многие врачи рекомендуют энотерапию. Это лечение:**
 - А) бегом
 - Б) мочой
 - В) голодом
 - Г) вином
4. **«Горделивой формой» обыкновенной психоневрастении знаменитый психиатр В.М.Бехтерев считал:**
 - А) паранойю
 - Б) графоманию
 - В) шизофрению
 - Г) клептоманию
5. **На некоторых портретах астроном Николай Коперник держит в руках:**
 - А) розу
 - Б) лилию
 - В) ландыш
 - Г) гладиолус
6. **Сирингомиелией, скорее всего, страдал**
 - А) Наполеон
 - Б) Петр Первый
 - В) Гай Муций Сцевола
 - Г) Гай Юлий Цезарь
7. **Канцлеру Германии Отто фон Бисмарку, раздраженному вопросами лечившего его врача, врач посоветовал обратиться к:**
 - А) психиатру
 - Б) невропатологу
 - В) педиатру
 - Г) ветеринару
8. **Индийская мудрость гласит: больше здоровья, чем караван ишаков, груженных лекарствами, людям даёт один:**
 - А) врач
 - Б) учитель
 - В) клоун
 - Г) рыболов
9. **Рядом с цикликом в Древней Греции всегда рисовали представителя животного мира:**
 - А) льва
 - Б) змею
 - В) собаку
 - Г) дельфина
10. **По мнению врачей США, отличным лекарством против головной боли является запах:**
 - А) сыра
 - Б) роз
 - В) свежего навоза
 - Г) кока-колы

ОТВЕТЫ

« А бабочка крылышками...»

К сегодняшнему дню в мире описано около *140 тысяч* видов бабочек. Прелюбопытные, скажем мы вам, бывают названия! Ну, огнёвкой или совкой нас не удивить, но вот что вы скажете о павлиноглазке или стеклянице? А как вам нравится мешочница или монашенка?

Приведенные здесь слова - это тоже названия бабочек.

Единоличный глава государства, получающий власть в порядке наследования	МОНАРХ
Античный демон плодородия из свиты Диониса	САТИР
Воинское звание в военно-морском флоте	АДМИРАЛ
Круглое отверстие в двери	ГЛАЗОК
Вежливое обращение к даме	ГОСПОЖА
Самка крупного хищного млекопитающего с шерстью белого или бурого цвета	МЕДВЕДИЦА
Банковский билет номиналом в 10 рублей	ЧЕРВОНЕЦ
Корабль, движимый силой ветра	ПАРУСНИК
Тяжеловооруженный конный предводитель	РЫЦАРЬ
Олимпийский бог, предводитель муз	АПОЛЛОН

« Зазеркалье »

У нас в зазеркалье всё не как у людей, всё шиворот-навыворот. Подходим к полке, берём книгу А. Гайдара и вместо «Голубая чаша» читаем «Розовое блюдце». Иными словами, все названия книг в нашей библиотеке перевернуты – заменены антонимами или просто другими словами. Почитаем?

«Но закаты там шумные»	«А зори здесь тихие» Б. Васильев
«Черные дни»	«Белые ночи» Ф. Достоевский
«Оловянный пешеход»	«Медный всадник» А. Пушкин
«Счастье до глупости»	«Горе от ума» А. Грибоедов
«Господин без киски»	«Дама с собачкой» А. Чехов
«Сказка многих деревень»	«История одного города» М. Салтыков-Щедрин
«Мало тишины во всём»	«Много шума из ничего» У. Шекспир
«Сестры-казаки»	«Братья-разбойники» А. Пушкин
«Ненависть над тополями»	«Любовь под вязами» Ю. О’Нил
«Материк Кавказ»	«Остров Крым» В. Аксенов

« Хлеб всему голова... »

Так говорит народная мудрость. Та же мудрость придумывала массу пословиц и поговорок со словом «ХЛЕБ». Вам осталось всего ничего – вспомнить эти крылатые выражения. Читаете, например: «Жить за чужой счёт» - и начинаете искать устойчивое выражение с тем же смыслом, в котором присутствует слово «хлеб».

И вот, пожалуйста: «Есть чужой хлеб».

Необходимые средства для жизни.	Хлеб насущный
Ничего не надо, только бы осуществить желаемое.	Хлебом не корми
Наказывать ограничением в пище.	Сажать на хлеб и воду
Лишать заработка.	Отбивать хлеб
Жить очень бедно.	Перебиваться с хлеба на

	квас
Хорошо, что есть хоть это.	И то хлеб
Быть на иждивении.	На хлебах
Жить напрасно, не принося пользы.	Даром хлеб есть
Проявит неблагодарность.	Зарыть хлеб-соль
Приятного аппетита!	Хлеб да соль!

« История в частушках»

Вот таким необычным способом. Смешным и изящным одновременно, изложил историю поэт Сергей Сатин. Вам осталось лишь закончить эти блестящие миниатюры.

Ах, маманя, в сердце рана Из-за Кука-капитана! Он мушшина – ого-го! Так и ... бы его.	СЪЕЛА
Говорят, что Бальзаку Дамы нравятся в соку, А Стендалю и Мане – Исключительно в ...	ВИНЕ
Затвори, жена, ворота Да спусти с цепи собак. По Европе бродит кто-то То ли призрак, то ль ...	МАНЬЯК
«Гром», - подумала сперва я. Ан – Вторая мировая! Между Первой и Второй – ...	ПЕРЕРЫВЧИК НЕБОЛЬШОЙ
Наступил великий миг: Человек Луны достиг!	ЗДЕСЬ

Воротился грустный весь: Нет там жизни, как и ...	
Мы не пашем, мы не сеем, Не принимаем ванну- Ходим ищем с Моисеем ...	СТРАНУ ОБЕТОВАННУ
Данте наш не без таланта – Написал трактат про ад. Только хилый ад у Данта, Сразу видно – не ...	ЖЕНАТ
Говорила бабка деду: «Я в Америку поеду». «Так её ж, твою едрить, сперва надобно ...»	ОТКРЫТЬ
Мы парижские девчата, Нас не надо жить учить – И бельишко, и Марата Можем в ванне ...	ЗАМОЧИТЬ
Как у Сёмки Боливара Постоянных милок пара. Он ревё уже от них, Он не ...	ВЫДЕРЖИТ ДВОИХ

Множество литературных деятелей литературы и искусства носили двойные фамилии, присоединяя к настоящей фамилии ещё какую-нибудь вымышленную. Настоящие фамилии мы поместили в строчках, вымышленные – в столбцах.

Если вы соедините части фамилий, то буквы на «правильных» пересечениях сами собой сложатся в псевдоним, который взял себе писатель-декабрист. Ключевое слово нужно будет читать сверху вниз.

<i>Что в имени тебе моём?</i> А.С.Пушкин	П Р И Б О Й	М И К И Т О В	С И Б И Р Я К	Б У Р Л А К	К У М А Ч	Щ Е Д Р И Н	С О К О Л Ь С К И Й	С Е Д О Й	П Е Ч Е Р С К И Й	Ц Е Н С К И Й
Соловьев	М	К	С	Т	О	П	Д	м	Л	Р
Соколов	Н	а	Т	Р	И	В	К	И	Р	Ф
Сергеев	А	С	Г	О	Б	Е	В	Т	П	р
Лебедев	Ч	Р	И	Р	л	О	М	Н	В	Т
Мельников	Б	И	П	А	Ж	Р	К	М	и	Ь
Мамин	Р	Е	н	Э	П	В	О	А	С	Ж
Салтыков	В	М	А	Д	К	с	Н	Т	А	Р
Новиков	к	В	С	У	Р	Б	И	Ь	Н	С

Андреев	<i>П</i>	<i>К</i>	<i>Л</i>	<i>и</i>	<i>И</i>	<i>К</i>	<i>Н</i>	<i>Г</i>	<i>Р</i>	<i>О</i>
Смирнов	<i>Ы</i>	<i>Р</i>	<i>Е</i>	<i>С</i>	<i>А</i>	<i>Ы</i>	<i>й</i>	<i>В</i>	<i>Е</i>	<i>Н</i>

Ключевое слово: _____ **МАРЛИНСКИЙ** _____

Это псевдоним А.А.Бестужева

«Леида»

ийдо	«Тихий Дон» М.Шолохов
тьяка	«Братья Карамазовы» Ф.Достоевский
нака	«Анна Каренина» Л.Толстой
нитур	«Дни Турбиных» М.Булгаков
ухаиз	«Старуха Изергиль» М.Горький
ечело	«Пляшущие человечки» Артур Конан Дойл
номэкс	«Убийство в Восточном экспрессе» Агата Кристи
икбезг	«Всадник без головы» Томас Майн Рид
кийфо	«Бахчисарайский фонтан» А.С.Пушкин
тикап	«Дети капитана Гранта» Жюль Верн

Анаграммы

11. *моника* + *кран* = человек, изготавливающий популярные мучные изделия

Ответ: макаронник

12. *назгул* + *био* = слово, знакомое Боре Моисееву

Ответ: голубизна

13. *бой* + *евро* = маленькая птичка семейства вьюрков

Ответ: воробей

14. *нега* + *ранит* = страна в Южной Америке

Ответ: Аргентина

15. *дар* + *домена* = мифологический персонаж

Ответ: Андромеда

16. *рей* + *кумир* = планета

Ответ: Меркурий

17. *брик* + *оса* = плод дерева из рода слив

Ответ: абрикос

18. *жми* + *кур* = детская игра

Ответ: жмурки

19. *клен* + *дуба* = зимняя верхняя одежда

Ответ: дубленка

20. *темп* + *корью* = то, без чего не может обойтись ни один программист

Ответ: компьютер

Шарады

1. Ответ: гимназия

2. Ответ: столица

3. Ответ: яблоко

4. Ответ: Дубровский

5. Ответ: кипарис

6. Ответ: Дали

7. Ответ: гончая

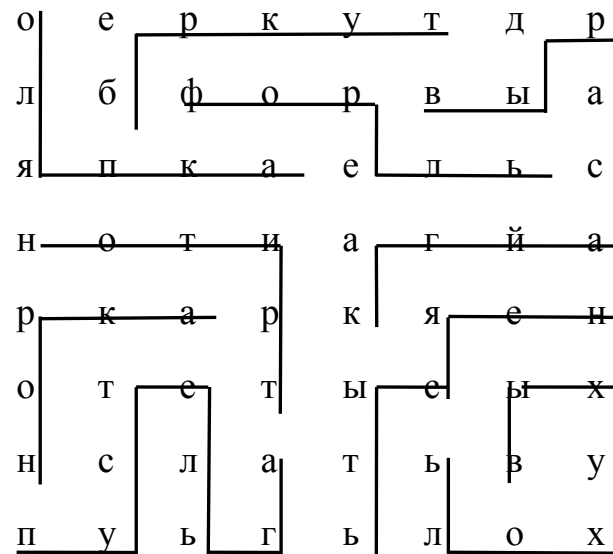
8. Ответ: Волга

9. Ответ: Донателло

10. Ответ: меломан

Венгерский кроссворд

«Редкие животные Челябинской области»



«ГОЛОВОЛОМКИ И РЕБУСЫ»

Головоломка № 1 "Маски-сказки"

1. В какой из сказок личность, очень серая, осуществляет коварный план убийства двух лиц и лишь, благодаря своевременному вмешательству общественности, все кончается благополучно? ("Красная Шапочка").

2. В какой из сказок речь идет о некоем спортсмене, который, не имея достаточной физической подготовки, отправился на соревнования по бегу с препятствиями. Хитрость и 'незаурядная выдержка позволила подойти ему к самому финишу, но, проявив преступную самонадеянность и грубо нарушив правила техники безопасности, он погибает? ("Колобок").
3. В какой сказке уделяется внимание своевременному сбору урожая, пользе изделий из ржаной муки и тому, как в результате бесхозяйственности на фермах, молоко утекает реками? ("Гуси-лебеди").
4. Герой сказки, нарушив инструкцию по окраске волос басмой, не применил предварительно хну и вследствие этого получил поразительный цвет волос? ("Синяя борода").
5. В какой сказке должностное лицо грубо нарушило принцип "от каждого - по способностям, каждому - по труду" и присвоило заработную плату трудящегося. Последний учинил самосуд, причинив должностному лицу тяжкие телесные повреждения? ("Сказка о попе и его работнике Балде").
6. Героиня какой сказки, облаченная в дорогую, не имеющую гос. клейма шубу, явилась в гости да так и не захотела уйти оттуда - очень уж ей приглянулась архитектура строения? И в какие только инстанции ни обращался хозяин, чтобы действия не прошенной гостьи были квалифицированы как незаконный захват жилища? ("Заячья избушка"):

Головоломка № 2 "Загадки-антонимы"

1. Плохое чувство уходит досрочно (Хорошая мысль приходит опосля).
2. Твоя мафия тебя выдает (Моя милиция меня бережет).
3. Ты забываешь страшные годы (Я помню чудное мгновенье).
4. Громче кошки мышь в подвале (Тиме мыши, кот на крыше).

5. В бурном потоке ангелы выперли(В тихом омуте черти водятся).
6. Вам рассказ разрушать и умирать мешает(Нам песня строить и жить помогает).
7. Светлый день поднялся подседом (Темная ночь опустилась над городом).
8. Воскрес читатель - барин хамства, встал прославляем тишиной (Погиб поэт - невольник чести, пал, оклеветанный молвой).
9. Кто их смерть? Работа (Что наша жизнь? Игра).

Головоломка № 3 "Верите ли вы?"

1. Верите ли вы, что нос чешется к морозу? (нет).
2. Верите ли вы, что человек, рожденный 3 сентября по гороскопу, стрелец?(нет).
3. Верите ли вы, что заяц по-японски- тица?(нет).
4. Верите ли вы, что Карлсон - национальный герой Голландии? (нет).
5. Верите ли вы, что Рыбников - соавтор песни "Барселона"? (да).
6. Верите ли вы, что фристайл - фигурное катание на лыжах? (да).
7. Верите ли вы, что "гавайка" - национальный инструмент Гавайских островов? (нет).
8. Верите ли вы, что хищную касатку можно назвать акулой? (нет).

Головоломка № 4 Переводчики

Найти аналогию в русском языке:

1. Немецкая пословица "Кто надеется на ужин соседа, тот останется голодным" ("На чужой каравай рта не разувай").
2. Пословица народов Африки "Сын леопарда - тоже леопард" ("Яблоко от яблони недалеко падает").
3. Финская пословица "Тот не заблудится, кто спрашивает" ("Язык до Киева доведет").
4. Тибетская пословица "Куда лопата войдет, туда вода течет" ("Куда иголка, туда и ниточка").
5. Английская пословица "После обеда приходится платить" ("Любишь кататься, люби и саночки возить").
6. Французская пословица "Ошпаренный петух от дождя убегает" ("Обжегшись на молоке, и на воду будешь дуть").

Головоломка № 5 "Что бы это значило?"

1. Аргмак:

- горный баран;
- химический элемент;
- скаковая лошадь;
- сказочное чудовище.

2. Каракал:

- морская водоросль;
- остров с Красном море;
- старейшина рода;
- хищник.

3. Конгрев:

- вид долины;
- способ печатания;
- канатная дорога;
- народный инструмент.

4. Ключ:

- отверстие в палубе;
- индийская монета;
- инфекционная болезнь;
- замороженная лесная ягода.

5. 32 сонаты для фортепиано написал:

- Бах;
- Моцарт;
- Бетховен;
- Шуберт.

6. Бактриан:

- название антибиотика;
- представитель африканского населения;
- двугорбый верблюд;
- вид насекомого.

7. Фарандола:

- многовесельная лодка;
- женское имя;
- музыкальный инструмент;
- французский народный танец.

8. Эскадрон:

- сабля;
- спортивное сооружение;
- подразделение конницы;
- подъемная машина

«Что? Где? Когда?»

1 категория сложности

1.1 В первые века существования христианства получили распространение так называемые монархианские ереси, приверженцы которых отрицали троичность Бога. Философ Тертуллиан в своих трудах опровергал утверждения монархиан, и в результате его деятельности к III веку в западной части Римской империи влияние монархиан было сведено на нет. А почему Тертуллиан не смог так же эффективно воздействовать на восточные области империи?

Ответ. Он писал на латыни, а в этих областях говорили и писали преимущественно на греческом.

1.2 Предмет, послуживший в 1443 году причиной этого неприятного события, находился в московской церкви Св. Николы в Песках. Позже это событие не раз повторялось. О каком событии идет речь?

Ответ. Пожар (от копеечной свечки Москва сгорела).

1.3 Московский патриарх официально именуется Святейший Патриарх Московский и всея Руси, а патриарха Александрийского называют: Патриарх Александрийский и всей... Закончите титул.

Ответ. Африки.

1.4 По-древнегречески толпа — «охлос». А как, согласно одной из версий, древние греки называли отдельно взятого представителя этой толпы?

Ответ. Охломон.

1.5 Раньше в произведениях одного популярного жанра, часто публикуемых в прессе, их игнорировали. В современных сочинениях по этой тематике иногда учитываются Церера, Паллада, Юнона и Веста. Но вряд ли когда-либо будут учитывать все, ведь их более 2000. А о чем эти сочинения?

Ответ. Это гороскопы. Некоторые современные астрологические школы учитывают «влияние» крупных астероидов.

1.6 Недавно появился новый вид аэробики, которым могут заниматься даже люди, перенесшие травму позвоночника. Иногда, чтобы увеличить нагрузку, занимающимся дают в руки гантели. Эти гантели сделаны из сверхлегких материалов. Почему же выполнять упражнения с ними труднее?

Ответ . Это аквааэробика. Занимающиеся стоят по шею в воде, и им трудно удерживать под водой постоянно всплывающие гантели.

1.7 Труд этих людей воспели знаменитый русский поэт и не менее знаменитый художник. Среди них имела распространение пословица, начинающаяся словами: «Вверх неволя везет,...» Закончите пословицу.

Ответ . «... Вниз вода несет». Это бурлаки.

1.8 Одно значение этого слова происходит от немецкого слова, означающего «недостаток», а другое —от древнерусского глагола «брати». Что это за слово?

Ответ . Брак.

1.9 Как, по мнению Ричарда Баха, мы называем то, что гусеница называет концом света? *Ответ. Бабочкой.*

1.10 Как в Древнем Риме называлось то, что в Древней Греции называлось «тетриппа»?

Ответ . Квадрига.

1.11 К авиационным видам спорта относят: самолетный, вертолетный, планерный... Назовите четвертый вид.

Ответ . Парашютный спорт.

1.12 Эскимосы считают, что он бывает жидким, легким, тяжелым, хрупким, блестящим, и еще насчитывают более двухсот видов его. О чем идет речь?

Ответ . Снег.

1.13 Павел Флоренский считал, что между мужскими и женскими именами существует определенное соответствие. Так, мужскому имени Василий соответствует женское имя Софья, Алексею — Анна, Владимиру — Ольга, Константину — Елена. А какое женское имя соответствует мужскому имени Александр?

Ответ. Александра, естественно.

1.14 Средневековая алхимия со временем превратилась в современную химию. А как сейчас называется наука, которая в средние века называлась ятрохимией?

Ответ. Медицина. (Ятрохимия — от греч. ятрос, т.е. «врач»).

1.15 В одну из экспедиций известного путешественника Арсеньева вместе с ним пошел геолог Гусев. Он оказался неприспособленным к жизни в тайге: часто терял ориентировку, отставал от отряда и не имел навыков походной жизни. Однажды он, неся алюминиевый котелок, привязал его к котомке так, что крышка болталась и звенела. Арсеньев попросил одного из стрелков помочь Гусеву перевязать котелок. Но стрелок сказал, что этого делать не следует. Как он аргументировал свое мнение?

Ответ. Если Гусев снова потеряется, то по звону его будет легко найти.

1.16 Один из магазинов города Чехова Московской области не успел распродать до Нового года все имеющиеся в наличии перекидные календари на 1995 год. Под каким названием они стали продаваться в 1995 году, если раскупаемость их от этого резко возросла?

Ответ. Туалетная бумага.

1.17 Рукопись «Рубайат» Омара Хайяма трагически погибла в 1912 г. Что же с ней произошло?

Ответ. Утонула вместе с «Титаником».

1.18 Какой театр современники называли «большим деревянным О»?

Ответ. «Глобус».

1.19 Для того, чтобы она лучше всего выполняла свое предназначение, вы должны ее найти, а не купить, она должна принадлежать особи серого цвета, точнее ее задней половине. Лучше использовать ее собственные гвозди. А для чего она нужна?

Ответ. Говорят, счастье приносит (подкова с задней ноги серой лошади).

1.20 Что можно измерять как в шведских физиках, так и в итальянских?

Ответ. *Длину. (Единицы измерения — ангстремы и ферми.)*

1.21 Газета «Рабочая трибуна» сообщила об интересном опросе среди старшеклассников. Им назвали имя известного человека, жившего несколько веков назад, и спросили — кто он такой? Самый популярный ответ был — «не знаю»; второй по популярности ответ — «отец Ирины Аллегровой». Кто же был этот человек на самом деле и как его звали?

Ответ. *Имелся в виду поэт Данте Алигьери.*

1.22 Те, кому довелось с ними близко познакомиться, говорят, что каждый из них — это «две тонны плохого характера». Кто же они?

Ответ. *Носороги.*

1.23 В немецком языке слово Feder означает «перо», слово «баль», естественно, «мяч». А какую игру немцы называют словом «федербаль»?

Ответ. *Бадминтон, естественно.*

1.24 Как мы называем «освобождение большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени»?

Ответ. *Взрыв.*

и т.д.

2 Категория сложности

2.1 Учебник иврита открывается словами: «Вы приступаете к изучению языка, на котором говорит...» Кто?

Ответ. *Бог.*

2.2 Это слово есть практически во всех славянских языках. В сербском и словенском языках оно имеет значение «хороший урожай». В чешском, словацком и польском оно означает «семья». Что это за слово?

Ответ. *Родина.*

2.3 У арабских племен Восточной Иордании лишение этого считалось одним из самых унижительных наказаний. А сейчас многие тратят около полугода, чтобы избавиться от последствий этого. Так же поступали, например, Юлий Цезарь и Александр Македонский. Что же это?

Ответ. *Борода. (Ответ «усы» — не засчитывавшей.)*

2.4 За что король Дании Эрик IV получил в народе не слишком ласковое прозвище «плужный грош»?

Ответ. *Он ввел налог на плуг.*

2.5 Среди них были слон, носорог, гризли, куница, рысь, оса, шмель, мышь... Назовите двух самых известных зверей из этой малосимпатичной компании.

Ответ. *«Тигр» и «Пантера». Все это — названия фашистских танков и самоходных установок. («Леопард» — ответ неправильный. Это — современный танк.)*

2.6 Нарты — герои эпических легенд многих кавказских народов. Самым могучим из нартов был Сасрыква, рожденный из камня и закаленный в кузнечном горне. Как называется напиток, отнятый им у богов и подаренный людям?

Ответ. *Нарт-сано, то есть нарзан.*

2.7 На открытии памятника Пушкину в 1880 году особо почетными гостями были Мария Гартунг, графиня Наталья Меренберг, братья Александр и Григорий. Назовите фамилию братьев.

Ответ. *Пушкины (все четверо: дочери и сыновья поэта).*

2.8 Болгарский писатель Стефан Продев говорит: «Их создали для того, чтобы помочь Византии бороться с Римом. Император и церковь считали их своими солдатами. Но, созданные как солдаты империи, они стали воинами прогресса. Их сила одолела не только папских нунциев, она переломила меч византийских колонизаторов, посланных для того, чтобы поработить дух славянства...» Назовите тех, кто их создал.

Ответ. *Кирилл и Мефодий.*

2.9 Основные десять моделей имеют незначительные отличия. Например, у модели «войри» — прямая рукоять, у «яласярви» — слегка изогнутый клинок, у «рауталамми» рукоять отделана тонкими металлическими полосами, у «томми» — прямое лезвие без углублений. Общее их название — «пуукко». А как называем их мы?

Ответ. *Финка.*

2.10 Есть только один вид спорта, в котором к победе надо пятиться задом. Когда-то он даже входил в программу Олимпийских игр. Как он называется?

Ответ. *Перетягивание каната.*

2.11 Многие представители рода Нарышкиных оставили заметный след в российской истории. А что сами Нарышкины считали главной заслугой своего рода перед Россией?

Ответ. *Рождение Петра I. Его матерью была Наталья Кирилловна Нарышкина.*

2.12 От греческого слова «ридзикон», то есть «утес», происходит французский глагол, означающий «лавировать между скал». А какое слово русского языка происходит от этого глагола?

Ответ. *Риск, рисковать.*

2.13 Одна из улиц вьетнамского города Хошимина названа в честь иезуита Александра де Рода, жившего в XVII веке. Он дал вьетнамцам то, чем они пользуются до сих пор. А чем они пользовались до этого?

Ответ. *Иероглифами. Александр де Род разработал латинизированный алфавит вьетнамского языка.*

2.14 Согласно библейской легенде, дочь фараона нашла младенца Моисея в корзине в зарослях тростника. Слово, которым названа эта корзина, встречается в древнееврейском тексте Библии еще раз. Какой объект называется этим словом?

Ответ. *Ноев ковчег.*

2.15 В 1920 г. один известный писатель придумал слово «лаборж». Однако его брат, известный художник, посоветовал ему употребить другое слово. Какое?

Ответ. *Робот. («Лаборж» от англ. labour — работа. Писателя звали Карел Чапек. В 1920 г. он написал пьесу «Я U . R », где впервые было употреблено слово «робот».)*

2.16 В битве со шведами при Гангуте в 1714 г. было захвачено десять кораблей противника, в том числе флагманский корабль «Элефант». В честь этой победы была сооружена триумфальная арка. На этой арке висела картина, под которой была подпись: «Русский орел мух не ловит». А что было изображено на этой картине?

Ответ. *Орел, держащий в когтях слона. («Орел, сидящий на слоне» — засчитывается.)*

2.17 Члены одной из старообрядческих сект верили, что для совершения обряда крещения требуется не участие священника, а участие Бога. Они крестили себя сами. А откуда они брали воду для этого обряда?

Ответ. *Они использовали воду, посланную Богом, то есть дождевую.*

2.18 В ЮАР, в окрестностях небольшого городка Апингтон, разбиты роскошные виноградники. Во время уборки созревших ягод их целыми самосвалами свозят на большие, размером с футбольное поле, площадки из бетона, да так там и оставляют. А зачем?

Ответ. *Так делают изюм.*

2.19 В древнем Вавилоне эта последовательность выглядела так: Сатурн, Солнце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера. Как сейчас мы называем то, что соответствовало Марсу?

Ответ. *Вторник.*

2.20 Однажды в Южной Америке испанские конквистадоры были поражены, увидев неподвижно зависшее в воздухе существо, окруженное облачком. Спешно позвал священника, он глянул на чудо и объявил, что это — ангел. А кто же это был на самом деле?

Ответ. *Колибри.*

2.21 Всем хорошо известен «закон бутерброда», иногда называемый также «законом избирательной гравитации». Согласно дополнению Дженнинга к этому закону, «вероятность падения бутерброда на ковер намазанной стороной прямо пропорциональна...» Чему?

Ответ, «...стоимости ковра».

2.22 Какая рыба получила название за большие глаза?

Ответ. Окунь.

2.23 В середине IX века викинги впервые вышли в Средиземное море. Не встретив серьезного сопротивления со стороны богатых приморских городов, они тем не менее вскоре вынуждены были убраться восвояси. Викингов напугала внезапно поразившая их «кожная болезнь». Что было ее причиной?

Ответ. Викинги, никогда раньше не сталкивавшиеся с жарким южным солнцем, просто сгорели.

2.24 Этот фильм не сходит с экранов уже несколько десятилетий. Хотя в нем постоянно поднимаются проблемы взаимоотношений с неграми и жестокого обращения с животными, но сюжет всегда сконцентрирован на страстях, кипящих между неразлучными главными героями. Жаль, что при переводе фильмов на русский язык имена героев не переводят, иначе их звали бы Фома и Ерема. Как же называется этот фильм?

Ответ. «Том и Джерри».

«Азбука» №1, №2 (задания представлены в виде презентации)

«Пентагон» (задания представлены в виде презентации)

