

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 94 г. Челябинска»**

**Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
(предметная область «Технология»)
начальное общее образование
для 1 – 4 классов
Срок освоения 4 года**

**Разработчик:
Кравченко Анна Евгеньевна,
учитель ИЗО и технологии,
первая квалификационная категория**

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1.1 Личностные планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования ФГОС НОО к личностным результатам
<ol style="list-style-type: none">1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;10) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Личностные результаты с учётом региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области
<ol style="list-style-type: none">1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) сформированность чувства гордости за историю России и родного края;
- 12) сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- 13) уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных

Личностные результаты. 1 класс

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической и национальной принадлежности.
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;*
- *осознанности своей этнической и национальной принадлежности;*
- *начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;*
- *уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;*
- *мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;*
- *этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания;*
- *уважения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;*
- *навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.*

2 класс

У обучающегося будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;
- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание;

- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;
- начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- мотивации к творческому труду, работе на результат, бережного отношения к материальным и духовным ценностям;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3 класс

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;
- своей этнической и национальной принадлежности;
- ценностей многонационального российского общества;
- гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- владения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- уважения к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

4 класс

У выпускника будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края;
- осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
- ценности многонационального российского общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- уважительное отношение к собственной семье, ее членам, традициям;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;

Выпускник получит возможность для формирования:

- осознанности своей этнической и национальной принадлежности;
- ценностей многонационального российского общества
- гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- уважения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

1.2 Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Таблица 3. Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Регулятивные УУД</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>определять</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; • учиться совместно с учителем выявлять и <i>формулировать учебную проблему</i> (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); • учиться <i>планировать</i> практическую деятельность на уроке; • с помощью учителя <i>отбирать</i> наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; • <i>учиться предлагать</i> свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; • уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; • под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; • в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей 	

<p>шаблона;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. 	<p>заданий в учебнике);</p> <ul style="list-style-type: none"> • работая по совместно составленному плану, <i>использовать</i> необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты). 	<p>работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>
<p><i>Средствами для формирования этих действий служат:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>технология продуктивной художественно-творческой деятельности;</i> <p><i>технология оценки учебных успехов.</i></p>		
<p>• <i>Познавательные УУД</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; • делать предварительный отбор источников информации: <i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); • добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); • перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса. 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в своей системе знаний и умений: <i>понимать</i>, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; • добывать новые знания: <i>находить</i> необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); - перерабатывать полученную информацию: <i>наблюдать</i> и самостоятельно <i>делать</i> простейшие обобщения и <i>выводы</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; • <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; • <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний; • преобразовывать информацию: <i>представлять</i> информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
<p><i>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.</i></p>		
<p>• <i>Коммуникативные УУД</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; • <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других. 	<ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); - <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; - <i>вступать</i> в беседу и обсуждение на 	<ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; • донести свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы; • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

	уроке и в жизни; - договариваться сообща; - учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.	<ul style="list-style-type: none"> • уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); • уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.
<i>Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.</i>	<i>Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности; работа в малых группах.</i>	<i>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог); работа в малых группах.</i>

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
Чтение. Работа с текстом									
Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+	+	+	+	+	+
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+	+	+	+	+	+
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+	+	+	+
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+	+	+	+
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+	+	+	+
Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать	+		+		+	+	+	+

	явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)								
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+	+	+	+
	понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+	+	+	+
	умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	+
	умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+	+	+	+
	<i>умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации</i>	+		+		+		+	
	<i>умение работать с несколькими источниками информации</i>	+		+		+		+	
	<i>умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i>	+		+		+		+	
Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+	+	+	+
	умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+	+	+	+
	умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	+		+		+	+	+	+
	умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+	+	+	+
	умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+	+	+	+

	<i>умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования</i>	+		+		+		+	
	<i>умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</i>	+		+		+		+	
Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте	+		+	+	+	+	+	+
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+	+	+	+
	умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	+		+		+		+	+
	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+	+	+	+
	<i>умение сопоставлять различные точки зрения</i>	+		+		+		+	
	<i>умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>	+		+		+		+	
	<i>умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>	+		+		+		+	
Формирование ИКТ-компетентности обучающегося									
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	+		+	+				
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+	+		
Технология ввода информации в компьютер:	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию			+		+	+	+	+

ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных									
	умение набирать небольшие тексты на родном языке		+	+	+				
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+	+		
	умение сканировать рисунки и тексты					+		+	+
Обработка и поиск информации	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования			+		+		+	+
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+	+				
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		+	+
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+	+		
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+		+	+
	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+	+				
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+	+		
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+	+				
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки					+		+	+

	в сообщениях разного вида								
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+	+		
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете	+		+	+	+	+	+	+
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)					+		+	+
	умение заполнять учебные базы данных			+		+	+		
Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+	+		
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	+
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+		+	+
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+	+				
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)			+	+				
Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	+
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения					+		+	+

1.3 Предметные результаты учебного предмета «Технология»

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;
- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;
- отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах рукотворного мира.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, вытягивание;
- использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.

- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;
- экономно производить разметку по шаблону,
- соединять изделия с помощью клея;
- раскрашивать, делать аппликацию,
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять практическую работу под руководством учителя

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать материалы и инструменты по их назначению.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- определять детали как составные части изделия;
- различать разборные и неразборные - конструкции;

- склеивать детали;
- под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
 - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;*
- *сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.*

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России);

– называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

– организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

– с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

– с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*

– *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломынской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;*

– *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

– *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*

– *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*

– *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*

– *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности
- знакомство с видами изделий из глины,
- ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
- иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- называть основные материалы и их свойства;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке;
- **различать виды природных материалов Уральского региона:** выполнять простейшие эскизы и наброски;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью линейки;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

– осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;

- знакомство с видами изделий из глины;
- ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
- иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать игрушки на основе помпона;
- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- воспринимать книгу как источник информации;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- **называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России;**
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- **понимать особенности проектной деятельности;**
- **осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. Осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;**
- **объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.**

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; – работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;
- распределять роли; проводить самооценку;
- обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов; иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);
- овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения ;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- изготавливать изделия на основе папье-маше;
- выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;

– применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;*
- *использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;*
- *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
- *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
- *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*
- *оформлять изделия по собственному замыслу;*
- *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
- *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- *проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;*
- *выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;*
- *распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
- *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*
- *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- *набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;*
- *анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;*
 - *соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).*

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник будет иметь общее представление:

- *о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;*

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность).

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять место и роль в современной проектной деятельности;*
- *называть основные условия дизайна — единстве пользы, удобства и красоты, композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;*
- ***называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;***
- *стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;*
- *художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;*
- *уважать труд других людей,*
- ***осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.***

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- выполнять линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- выполнять косую строчку, её варианты;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
- сравнивать свойства пластичных материалов;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками;
- осуществлять плетение в три нитки;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- изготавливать образцы в технике «изонить»;
- осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);
- ***создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона;***

- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста;
- **выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;**
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- конструировать изделия из пластичных материалов;
- **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;**
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать презентации в PowerPoint для защиты проектов.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путем описания основных содержательных линий.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России **и народов Южного Урала** (на примере 2–3 народов). ***Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).***

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. ***Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.***

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу,

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России *и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.*

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. ***Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.***

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу *и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

Раздел 3

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

**1 КЛАСС
(33 часа)**

Содержание учебного предмета	Тема раздела	Количество часов
<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Знакомство с природными материалами Челябинской области. Знакомство с производством швейных изделий и трикотажа в Челябинской области. Дикие звери Челябинской области. Экологические проблемы Челябинской области.</p>	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>7 часов</p>
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i> Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i> Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. <i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Называние и выполнение основных технологических</p>	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>20 часов</p>

<p>операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, виды соединения), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, эскиз. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона. Использование глины из карьера, расположенного вблизи населенного пункта.</p>		
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.</p>	<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>6 часа</p>

2 класс
(34 часа)

Содержание учебного предмета	Тема раздела	Количество часов
<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России <i>и народов Южного Урала</i> (на примере 2–3 народов). Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).</p> <p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги</p> <p>Труд людей в Челябинской области. Цветковые растения Челябинской области. Деревья</p>	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>5 часов</p>

<p><i>и кустарники Челябинской области. Растения Южного Урала. Насекомые Южного Урала.</i></p>		
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России <i>и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты)</i>. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. <i>Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона. Рыбы озёр Челябинской области. История создания почтовой службы в Челябинске.</i></p>	<p>Технология обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>19 часов</p>
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки.</i> Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>10 часов</p>

<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему <i>чертежу или эскизу и по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.</p>		
--	--	--

**3 класс
(34 часа)**

Содержание учебного предмета	Тема раздела	Количество часов
<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России и народов Южного Урала (на примере 2–3 народов).</p> <p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги, праздники и т. п. Птицефабрики Челябинской области.</p> <p>Использование глины из карьера, расположенного вблизи населенного пункта.</p>	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>4 часа</p>

<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i> Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России <i>и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).</i> <i>Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.</i></p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. <i>Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона. Секрет каглинской шкатулки. Знакомство с производством швейных изделий и трикотажа в Челябинской области. Народный праздничный костюм в культуре Южного Урала.</i></p>	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>16 часов</p>
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки.</i> Виды и</p>	<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>4 часа</p>

<p>способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона. Знакомство с продукцией металлургической промышленности Уральского региона. Челябинский Государственный Кукольный театр им. В. Вольховского. Челябинский часовой завод (заочная экскурсия).</p>		
<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.</i> Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Power Point.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).</p>	<p>Практика работы на компьютере</p>	<p>10 часов</p>

4 класс
(34 часа)

Содержание учебного предмета	Тема раздела	Количество часов
<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России и народов Южного Урала (на примере 2–3 народов). Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).</p>	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>4 часа</p>

<p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p>Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.</p>		
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</i></p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. <i>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p><i>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение</i></p>	<p>Технология обработки ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>13 часов</p>

<p><i>необходимых дополнений и изменений</i>. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона. Знакомство с продукцией металлургической промышленности Уральского региона. Выращивание льна в Челябинской области. Изготовление объемных игрушек для украшения елки в ледовых городках города Челябинска.</p>		
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу <i>и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)</i>. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона. Знакомство с метеостанциями Челябинска. Макет микрорайона школы.</p>	Конструирование и моделирование	7 часов
<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование</p>	Практика работы на компьютере	10 часов

простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word. *Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых). Творческая работа «Природа Южного Урала».*

--	--